BnF Gallica

[Monnaies grecques, romaines, byzantines, gauloises, françaises, étrangères. Ensembles de monnaies de Franche-comté [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. [Monnaies grecques, romaines, byzantines, gauloises, françaises, étrangères. Ensembles de monnaies de Franche-comté Besançon, lots, ouvrages numismatiques]. 1980.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE
3 7531 05446595 1

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

ROBERT 1989

844

Monnaies

PARIS – HÔTEL DROUOT – SALLE N° 2

Les jeudi 13 et vendredi 14 novembre 1980

BOU
1980
13.14 nov

Émile BOURGEY
Expert National, près les Cours d'Appel
et les Douanes

7, rue Drouot - 75009 PARIS
Tél. 770-88-67 et 770-35-18
C.C.P. 8 309-68-G

VENTE PUBLIQUE

Des 13 et 14 novembre 1980
Hôtel Drouot
9, rue Drouot - 75009 PARIS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. MED. ET ANT.

BASES D'ÉVALUATIONS

EN FRANCS FRANÇAIS

ESTIMATION VALUES — SCHATZUNGSPREISE

N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations
1	7.000/8.000	**51**	2.000/2.500	**101**	1.000/1.300	**151**	1.000/1.200	**201**	2.500/3.000
2	4.000/4.500	**52**	2.300/2.800	**102**	2.500/3.000	**152**	700/1.000	**202**	2.800/3.200
3	3.000/3.500	**53**	1.800/2.000	**103**	4.000/4.500	**153**	1.200/1.500	**203**	2.000/2.500
4	1.800/2.200	**54**	7.500/8.500	**104**	3.000/3.500	**154**	1.200/1.500	**204**	700/900
5	1.000/1.200	**55**	2.800/3.000	**105**	700/1.000	**155**	1.800/2.000	**205**	6.500/7.500
6	3.000/3.500	**56**	4.500/5.500	**106**	10.000/11.000	**156**	1.300/1.500	**206**	3.000/3.500
7	6.000/7.000	**57**	1.300/1.500	**107**	500/800	**157**	1.000/1.200	**207**	2.800/3.200
8	7.000/8.000	**58**	8.800/9.500	**108**	1.800/2.000	**158**	13.000/14.000	**208**	600/700
9	20.000/22.000	**59**	6.500/7.500	**109**	2.000/2.500	**159**	5.000/6.000	**209**	1.500/2.000
10	4.500/5.000	**60**	8.000/9.000	**110**	1.600/1.800	**160**	4.000/4.500	**210**	1.000/1.200
11	3.500/4.000	**61**	1.000/1.200	**111**	2.500/3.000	**161**	1.000/1.200	**211**	12.000/14.000
12	10.000/11.000	**62**	2.800/3.500	**112**	1.200/1.500	**162**	2.300/2.700	**212**	3.000/3.500
13	17.000/20.000	**63**	1.000/1.300	**113**	600/800	**163**	6.000/7.000	**213**	1.300/1.800
14	7.000/8.000	**64**	11.000/12.000	**114**	600/800	**164**	7.000/7.500	**214**	1.000/1.500
15	6.000/7.000	**65**	10.000/11.000	**115**	1.200/1.500	**165**	1.800/2.000	**215**	1.200/1.500
16	10.000/11.000	**66**	11.000/12.000	**116**	1.200/1.500	**166**	7.000/8.000	**216**	1.200/1.500
17	15.000/16.000	**67**	3.000/3.500	**117**	600/800	**167**	2.800/3.500	**217**	1.500/1.800
18	65.000/75.000	**68**	2.500/2.800	**118**	600/800	**168**	1.500/1.800	**218**	1.000/1.500
19	10.000/12.000	**69**	3.500/4.000	**119**	500/700	**169**	400/600	**219**	3.800/4.200
20	11.000/12.000	**70**	5.800/6.800	**120**	2.500/3.000	**170**	500/700	**220**	1.700/2.000
21	2.500/3.000	**71**	1.200/1.300	**121**	500/700	**171**	500/700	**221**	1.000/1.500
22	12.000/13.000	**72**	3.800/4.500	**122**	1.100/1.200	**172**	1.800/2.000	**222**	14.000/16.000
23	12.000/13.000	**73**	13.000/14.000	**123**	1.100/1.200	**173**	800/1.000	**223**	4.500/5.000
24	11.000/12.000	**74**	1.800/2.200	**124**	1.000/1.200	**174**	1.800/2.200	**224**	4.500/5.000
25	2.000/2.500	**75**	1.600/2.000	**125**	1.000/1.200	**175**	2.500/3.000	**225**	4.000/4.500
26	2.000/2.500	**76**	1.800/2.500	**126**	600/800	**176**	2.300/2.500	**226**	4.000/5.000
27	2.000/2.500	**77**	1.600/2.200	**127**	1.100/1.200	**177**	1.900/2.200	**227**	4.000/4.500
28	1.000/1.500	**78**	1.800/2.000	**128**	1.200/1.500	**178**	1.000/1.200	**228**	1.500/1.800
29	2.000/2.500	**79**	2.300/2.700	**129**	1.100/1.200	**179**	2.000/2.300	**229**	3.000/4.000
30	700/1.000	**80**	5.000/6.000	**130**	1.000/1.200	**180**	1.000/1.200	**230**	1.500/1.800
31	15.000/16.000	**81**	1.500/1.800	**131**	700/900	**181**	1.500/1.800	**231**	600/800
32	4.000/4.500	**82**	1.500/1.800	**132**	1.300/1.500	**182**	2.500/3.000	**232**	4.000/4.300
33	6.000/6.500	**83**	3.500/4.000	**133**	450/600	**183**	1.700/2.200	**233**	3.500/4.000
34	3.000/4.000	**84**	3.500/4.000	**134**	600/800	**184**	1.600/2.000	**234**	2.700/3.000
35	1.300/1.500	**85**	1.500/2.000	**135**	1.700/2.000	**185**	500/700	**235**	1.800/2.000
36	5.000/6.000	**86**	3.800/4.500	**136**	1.200/1.500	**186**	1.000/1.200	**236**	600/800
37	1.000/1.300	**87**	10.000/12.000	**137**	1.800/2.000	**187**	1.600/2.000	**237**	3.500/4.000
38	1.200/1.500	**88**	8.500/9.500	**138**	1.000/1.200	**188**	3.500/4.500	**238**	4.500/5.000
39	500/800	**89**	2.000/2.500	**139**	700/900	**189**	3.500/4.000	**239**	3.000/3.500
40	5.000/6.000	**90**	2.300/2.700	**140**	3.500/4.000	**190**	2.700/3.200	**240**	2.700/3.000
41	9.000/10.000	**91**	1.000/1.200	**141**	6.500/8.000	**191**	2.700/3.200	**241**	1.800/2.000
42	5.000/6.000	**92**	2.000/2.500	**142**	5.000/6.500	**192**	6.000/7.000	**242**	3.000/3.500
43	2.000/2.500	**93**	1.800/2.000	**143**	1.000/1.200	**193**	6.000/7.000	**243**	2.400/2.800
44	3.000/4.000	**94**	800/1.000	**144**	1.600/2.000	**194**	500/700	**244**	1.200/1.500
45	1.000/1.200	**95**	1.200/1.500	**145**	700/1.000	**195**	1.000/1.200	**245**	500/600
46	10.000/11.000	**96**	3.000/3.500	**146**	1.000/1.200	**196**	3.500/4.000	**246**	2.000/2.500
47	6.500/7.500	**97**	1.400/1.800	**147**	600/800	**197**	4.000/4.500	**247**	1.000/1.200
48	3.000/3.500	**98**	1.200/1.500	**148**	400/500	**198**	4.000/4.500	**248**	1.800/2.000
49	3.500/4.000	**99**	14.000/15.000	**149**	500/700	**199**	2.800/3.000	**249**	800/1.000
50	3.000/3.500	**100**	2.500/3.000	**150**	900/1.000	**200**	1.200/1.500	**250**	1.000/1.300

N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations	N°	Estimations
251	1.800/2.000	**317**	800/1.000	**383**	2.200/2.700	**423**	1.000/1.200	**489**	800/1.000
252	1.000/1.200	**318**	800/1.000	**384**	1.000/1.200	**424**	800/1.000	**490**	700/800
253	500/700	**319**	2.400/2.700	**385**	16.000/18.000	**425**	600/800	**491**	2.000/3.000
254	900/1.200	**320**	1.800/2.200	**386**	2.000/2.300	**426**	700/1.000	**492**	700/900
255	600/800	**321**	1.500/1.800	**387**	1.800/2.000	**427**	700/900	**493**	1.800/2.000
256	1.600/1.800	**322**	1.500/1.800	**388**	1.000/1.200	**428**	1.200/1.500	**494**	3.000/3.500
257	1.800/2.000	**323**	1.400/1.700	**389**	2.800/3.000	**429**	400/500	**495**	300/400
258	800/1.200	**324**	1.000/1.200	**390**	1.000/1.200	**430**	1.000/1.200	**496**	500/700
259	1.700/2.000	**325**	1.300/1.500	**391**	1.000/1.200	**431**	3.500/4.000	**497**	700/900
260	1.100/1.300	**326**	1.800/2.000	**392**	700/900	**432**	2.200/2.500	**498**	300/500
261	1.000/1.300	**327**	10.000/12.000	**393**	500/600	**433**	2.200/2.500	**499**	300/500
262	1.400/1.700	**328**	2.700/3.000	**A**	10.000/12.000	**434**	3.300/3.600	**500**	800/1.000
263	500/700	**329**	2.500/2.700	**B**	35.000/50.000	**435**	2.200/2.800	**501**	1.500/1.750
264	1.200/1.500	**330**	1.800/2.000	**C**	20.000/25.000	**436**	800/1.000	**502**	1.500/1.750
265	1.200/1.500	**331**	1.500/1.800	**D**	8.000/12.000	**437**	1.000/1.200	**503**	700/1.000
266	1.000/1.200	**332**	2.500/3.000	**E**	1.500/2.000	**438**	500/700	**504**	1.200/1.500
267	1.200/1.400	**333**	1.400/1.800	**F**	1.500/2.000	**439**	500/700	**505**	1.000/1.200
268	1.700/2.000	**334**	800/1.000	**G**	2.000/2.500	**440**	800/900	**506**	1.500/2.000
269	1.200/1.500	**335**	800/1.000	**H**	15.000/20.000	**441**	3.000/3.500	**507**	1.200/1.500
270	2.200/2.500	**336**	800/1.000	**I**	15.000/20.000	**442**	1.500/1.800	**508**	800/1.000
271	1.800/2.000	**337**	1.000/1.200	**J**	3.000/4.000	**443**	2.600/2.900	**509**	1.200/1.500
272	1.600/1.800	**338**	600/900	**K**	8.000/12.000	**444**	2.300/2.500	**510**	700/900
273	1.300/1.500	**339**	2.000/2.500	**L**	3.500/4.500	**445**	2.300/2.500	**511**	2.000/2.500
274	1.100/1.300	**340**	1.400/1.800	**M**	1.800/2.500	**446**	2.300/2.500	**512**	1.400/1.600
275	1.100/1.300	**341**	1.300/1.600	**N**	1.200/1.500	**447**	2.500/2.800	**513**	1.800/2.500
276	1.200/1.400	**342**	1.500/1.800	**O**	9.000/12.000	**448**	2.800/3.200	**514**	1.800/2.500
277	1.600/1.800	**343**	1.700/1.900	**P**	6.000/8.000	**449**	900/1.200	**515**	1.000/1.200
278	1.000/1.200	**344**	1.200/1.500	**Q**	1.500/2.000	**450**	500/700	**516**	400/600
279	1.000/1.200	**345**	1.500/1.800	**R**	6.000/8.000	**451**	3.500/5.000	**517**	1.000/1.500
280	1.000/1.200	**346**	1.400/1.600	**S**	3.000/4.000	**452**	700/800	**518**	300/400
281	1.100/1.300	**347**	1.200/1.500	**T**	5.000/7.000	**453**	1.600/1.800	**519**	600/800
282	700/800	**348**	1.400/1.600	**U**	2.500/3.000	**454**	1.800/2.000	**520**	100/120
283	1.400/1.600	**349**	1.400/1.600	**V**	1.200/1.500	**455**	600/800	**521**	700/1.000
284	1.600/2.000	**350**	1.000/1.200	**W**	6.000/8.000	**456**	800/1.000	**522**	1.200/1.500
285	800/1.000	**351**	1.400/1.600	**X**	1.500/1.800	**457**	400/500	**523**	300/500
286	1.400/1.600	**352**	1.500/1.800	**Y**	26.000/32.000	**458**	900/1.200	**524**	500/700
287	1.400/1.600	**353**	1.200/1.500	**Z**	4.500/5.000	**459**	500/700	**525**	700/1.000
288	800/1.000	**354**	1.200/1.500	**394**	3.800/4.200	**460**	700/1.000	**526**	400/500
289	700/900	**355**	1.100/1.300	**395**	1.200/1.500	**461**	400/600	**527**	400/500
290	1.400/1.800	**356**	1.100/1.300	**396**	1.200/1.500	**462**	700/1.000	**528**	300/400
291	1.400/1.800	**357**	1.000/1.200	**397**	1.200/1.500	**463**	700/1.000	**529**	400/500
292	1.000/1.200	**358**	6.000/7.000	**398**	1.000/1.300	**464**	2.300/2.500	**530**	400/500
293	800/1.000	**359**	5.000/5.500	**399**	700/900	**465**	2.800/3.000	**531**	400/500
294	800/1.000	**360**	6.000/7.000	**400**	500/700	**466**	2.800/3.300	**532**	150/200
295	400/600	**361**	5.000/6.000	**401**	2.000/2.500	**467**	4.500/5.000	**533**	200/300
296	8.000/9.000	**362**	5.500/6.500	**402**	2.000/2.300	**468**	3.800/4.500	**534**	2.000/2.500
297	1.800/2.000	**363**	2.300/2.500	**403**	1.000/1.500	**469**	3.800/4.500	**535**	300/400
298	600/800	**364**	2.200/2.400	**404**	1.000/1.500	**470**	1.200/1.500	**536**	300/400
299	4.500/5.000	**365**	2.200/2.400	**405**	1.000/1.500	**471**	9.000/12.000	**537**	200/300
300	1.700/2.000	**366**	3.200/3.500	**406**	800/1.000	**472**	4.000/4.500	**538**	600/700
301	1.500/1.700	**367**	700/800	**407**	700/900	**473**	2.000/2.300	**539**	600/700
302	1.400/1.600	**368**	800/1.000	**408**	2.000/2.200	**474**	1.700/2.000	**540**	600/700
303	1.400/1.600	**369**	2.800/3.200	**409**	1.200/1.500	**475**	1.700/2.000	**541**	200/300
304	1.400/1.600	**370**	2.700/3.000	**410**	4.500/5.000	**476**	8.000/10.000	**542**	500/600
305	1.200/1.500	**371**	2.500/2.800	**411**	2.800/3.200	**477**	700/900	**543**	300/400
306	1.000/1.200	**372**	2.500/2.800	**412**	1.700/2.000	**478**	9.000/11.000	**544**	400/500
307	1.000/1.200	**373**	2.500/3.000	**413**	2.800/3.200	**479**	9.000/11.000	**545**	300/400
308	3.000/3.500	**374**	2.500/2.800	**414**	1.600/1.800	**480**	1.200/1.500	**546**	400/500
309	2.700/3.000	**375**	2.300/2.500	**415**	3.800/4.200	**481**	6.000/7.000	**547**	300/400
310	1.500/1.800	**376**	2.300/2.500	**416**	4.500/5.000	**482**	16.000/18.000	**548**	500/600
311	1.000/1.500	**377**	2.300/2.500	**417**	7.000/8.000	**483**	700/900	**549**	300/400
312	800/1.000	**378**	2.000/2.200	**418**	400/500	**484**	700/900	**550**	200/300
313	1.000/1.300	**379**	2.300/2.500	**419**	2.500/3.000	**485**	700/900	**551**	300/400
314	400/500	**380**	2.000/2.200	**420**	800/1.000	**486**	700/900	**552**	200/300
315	900/1.200	**381**	10.000/12.000	**421**	1.300/1.500	**487**	1.500/1.800	**553**	2.000/3.000
316	900/1.200	**382**	8.000/10.000	**422**	1.300/1.500	**488**	800/1.000		

Monnaies

GRECQUES – ROMAINES
BYZANTINES – GAULOISES
FRANÇAISES – ÉTRANGÈRES
ENSEMBLE DE MONNAIES DE FRANCHE-COMTÉ
BESANÇON
LOTS
OUVRAGES NUMISMATIQUES

dont la Vente aux enchères publiques aura lieu

HÔTEL DROUOT, 9, RUE DROUOT, 75009 PARIS,
SALLE N° 2

Les jeudi 13 et vendredi 14 novembre 1980, à 14 h. 15

par le ministère de:

Me Antoine ADER
Me Rémi ADER

Me Jean-Louis PICARD
Me Jacques TAJAN

Commissaires-Priseurs associés
12, rue Favart, 75002 Paris (261-80 07)

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. ARTS ET MÉD.

ainsi que
en vertu de jugement

MONNAIES
FRANÇAISES – ÉTRANGÈRES

par le ministère de:

Me Bernard OGER **Me Etienne DUMONT**

Commissaires-Priseurs
22, rue Drouot, 75009 Paris (523-39 66)

EXPERT:

M. Emile BOURGEY

Expert National près les Cours d'Appel et les Douanes
7, rue Drouot, 75009 Paris (770-88 67 et 770-35 18)

EXPOSITION PUBLIQUE
Le mercredi 12 novembre 1980 de 11 heures à 18 heures, salle n° 2

EXPOSITION PRIVÉE
chez M. Emile Bourgey, 7, rue Drouot, du 27 octobre au 10 novembre 1980 (jours ouvrables)

BOU
1980
nov.13-14

81-645

Db-12-05-1981-13696

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères: **pour chaque lot adjugé.**

16,00 pour cent jusqu'à 6000 F;
11,50 pour cent de 6001 à 20000 F;
10,00 pour cent au-dessus de 20000 F.

M. Emile BOURGEY se charge d'exécuter les ordres d'achats qui lui seront confiés, sans frais. (Formulaire ci-inclus.)
Tél.: 770-88 67 et 35 18.

Les conditions de vente sont celles régies par la réglementation française concernant les ventes publiques.

CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.

In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges for each individual purchase:

16.00 per cent up to 6,000 F.
11.50 per cent from 6,000 up to 20,000 F.
10.00 per cent over 20,000 F.

Bids may be placed through M. Emile BOURGEY, by using the enclosed order blank.
Tel.: 770-88 67 and 35 18.

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

En vertu de Jugement, les numéros 223, 231, 232, 237, 240, 241, 243, 259 à 261, 264, 267, 268, 270 à 273, 276, 277, 284, 288, 289, 299 à 301, 308, 309, 315, 317, 319, 321, 322, 327 à 330, 333 à 336, 340, 343, 346, 353 à 355, 358, 362 à 365, 369, 371, 372, 374 à 381, 386, 416, 419, 431, 432 à 434, 443, 444, 446 à 448, 467, 468, 473 à 475, 481, 494 seront inscrits sur le procès-verbal de Mes Oger et Dumont, commissaires-priseurs à Paris.

Le numéro 202 sera inscrit sur le procès-verbal de Me Bondu, commissaire-priseur à Paris.

Les numéros 194, 208, 211, 216 à 218, 220, 221, 235, 236, 248, 251, 254, 255, 296, 297, 325, 326, 337, 338, 368, 384, 388, 407, 427, 495 seront inscrits sur le procès-verbal de Mes Couturier et de Nicolay, commissaires-priseurs à Paris.

Les numéros 22, 32, 80, 87, 91, 94, 155, 157, 159, 161, 167, 174, 180, 415, 423, 472, 483 à 486 seront inscrits sur le procès-verbal de Mes Boisgirard et de Heeckeren, commissaires-priseurs à Paris.

ORDRE DES VACATIONS

Jeudi 13 novembre 1980	**14 h. 15**	Nos 1 à 281	Monnaies grecques, républicaines et impériales romaines, byzantines, gauloises, françaises jusque Napoléon Ier.
Vendredi 14 novembre 1980	**14 h. 15**	Nos 282 à 393, A à Z, 394 à 553	Monnaies françaises de Napoléon Ier (suite) à nos jours, coloniales, féodales. Ensemble de monnaies de Franche-Comté (Besançon, Montbéliard...). Monnaies étrangères, lots, ouvrages numismatiques.

ÉTATS DE CONSERVATION INDIQUÉS

F.D.C.: Fleur de coin	10/10
Superbe ou Splendide	8 à 9/10
Très Beau	6 à 7/10
T.B.	4 à 5/10
B./T.B.	2 à 3/10

SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS

Mint State	10/10
Extremely Fine or Splendid	8 - 9/10
Very Fine	6 - 7/10
Fine	4 - 5/10
Fair	2 - 3/10

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.
The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.

La Numismatique, dont l'invention par les Grecs, au VIIe siècle avant notre ère, avait bouleversé toutes les habitudes ancestrales de troc et d'échanges, s'illustre depuis près de trente siècles, à travers l'histoire économique, politique, voire culturelle du monde entier.

Sa création favorisa le commerce et contribua au développement de la civilisation. Dès le Ve siècle avant J.C., toutes les villes importantes du Bassin Méditerranéen frappaient leurs propres monnaies; le soin qu'apportaient les autorités citadines à l'exécution de leur numéraire atteste de l'importance que présentait, pour les Grecs, le rôle de la monnaie tant au point de vue commercial qu'artistique.

Certains graveurs, notamment en Sicile, signaient leurs œuvres; l'on retrouve sur certaines monnaies réputées être les meilleures, les signatures d'artistes tels qu'Evainète, Eumènes, Euklides, Soson, Kimon, Phrygilles..., graveurs des Ve-IVe siècles avant J.C.

Nous trouverons ici un bel exemplaire d'une de ces monnaies: un tétradrachme de Syracuse dont le quadrige est signé Eumènes et la tête d'Aréthuse porte le nom d'Euklides.

A côté de cette très rare monnaie, seront proposés, toujours de Sicile, des exemplaires de Géla, Leontium, Messine, Sélinonte, sans oublier, de Lucanie, un distatère de Métaponte à la tête barbue de Leukippe, fondateur de la ville dont l'emblème, illustré par l'épi de blé, rappelait la richesse agricole de la région.

Plus loin, ce seront les monnaies de Macédoine, de Thrace, puis les Athéniennes, Corinthe et ses colonies, Phaestos en Crète; les côtes orientales de la mer Egée nous conduisent en Mysie, à Pergame avec le Roi Eumènes II; l'île de Lesbos nous apporte un hecté en électrum à la tête de lion; l'Ionie, des tétradrachmes d'Ephèse consacrés à Artémis dont les attributs sont le cerf et l'abeille, puis un hecté d'électrum de Phocée à la tête d'Omphale. La mythologie nous enseigne qu'Hercule, après le meurtre d'Iphitos, fils du Roi d'Œchalie, et ayant outragé la Pythie, fut condamné à être vendu comme esclave, pour trois talents, à Omphale, Reine de Lydie, dont il devint amoureux.

Des tétradrachmes de Syrie, de Phénicie, du royaume des Parthes, d'Egypte, forment la fin de cet ensemble, avec quelques monnaies de Judée dont un très beau shekel de l'an 2 de la première révolte, frappé en l'an 67 de notre ère.

De l'époque romaine, quelques deniers consulaires et de l'Empire précèdent des solidi du quatrième siècle de Constant Ier, Constance II, Julien le Philosophe, Valentinien Ier...

L'Empire Byzantin fournit des solidi d'Arcadius, Zénon, Maurice Tibère, Phocas, Héraclius et ses fils, ainsi qu'un nomisma de Constantin IX Monomaque.

La Numismatique française est représentée par quelques monnaies de la Gaule, puis des écus d'or de Charles VI à Henri III. De Louis XIII à Louis XVI, une suite intéressante de monnaies en or et en argent parmi lesquelles un Double Louis de Noailles frappé à Paris en 1717, des Louis aux lunettes et au bandeau, Double Louis, Louis de Louis XVI.

A partie du règne de Napoléon, ce sera une longue suite de ce monnayage décimal; pour la famille impériale, c'est un rare ducat d'Utrecht de Louis Napoléon, Roi de Hollande; viendront ensuite de beaux exemplaires à l'effigie de Louis XVIII, puis tout particulièrement la très rare monnaie de 40 Francs de Charles X, frappée en 1830 à Paris avec, sur la tranche, la légende: «DOMINE SALVUM FAC REGEM» en relief, monnaie connue à quelques exemplaires seulement, et enfin de nombreuses monnaies en or de Napoléon III et de la IIIe République.

Sera proposée après une très intéressante suite de monnaies de Franche-Comté, frappes de Besançon. Cette suite comprend notamment un Daldre de 32 gros de 1625, à l'effigie de Charles-Quint, un demi-Daldre au type de l'Empereur debout, frappé en 1667, puis, pour l'atelier royal, une suite de monnaies de Louis XIV et Louis XV, rares pour cet atelier. C'est un ensemble de 40 monnaies auquel est adjoint le Daldre de Louis-Frédéric pour le Comté de Montbéliard ainsi que le Ryxdaldre de l'archiduc Léopold pour Murbach et Lure.

La partie suivante sera consacrée aux monnaies étrangères d'Allemagne, d'Angleterre dont, notamment, un demi-Souverain de Victoria en flan bruni, d'Autriche, Italie, Vatican, de Russie dont un 2 Roubles de Pierre Ier de 1720; pour la Suisse, un demi-Ducat de Berne 1717, un Ducat de Zurich 1721; puis une série, dans un écrin, de monnaies d'Ethiopie, l'essai en or d'un Dollar à l'effigie du Président chinois Hsü Shih Ghang, ainsi qu'une suite de monnaies d'Egypte, Perse, Inde, Vénézuela.

De nombreuses monnaies vendues en lots ainsi que des ouvrages numismatiques toujours recherchés clôtureront cette vente importante.

Em. BOURGEY

BIBLIOGRAPHIE

POUR LES MONNAIES GRECQUES:

Bab. E. BABELON. Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène. Paris, 1890.
Bab. E. BABELON. Traité des monnaies grecques et romaines. Paris, 1901-1933.
Br. A.B. BRETT. Catalogue of greek coins. Boston, 1955.
B.M.C. BRITISH MUSEUM COINS. Catalogue of greek coins. Londres, 1873-1927.
C. et F. R. CURIEL et G. FUSSMAN. Le trésor monétaire du Qunduz. Paris, 1965.
— A. DU CHASTEL. Syracuse. Londres, 1898.
— R. GÖBL. Sassanian Numismatics. Braunschweig, 1971.
H. B.V. HEAD. Historia Numorum. A manuel of greek numismatic. 2e édition. Oxford, 1911.
— Collection R. JAMESON. Monnaies grecques antiques. Paris, 1913.
— G.K. JENKINS. The coinage of Gela. Berlin, 1970.
Le R. G. LE RIDER. Monnaies crétoises du Ve siècle au Ier siècle av. J.-C. Paris, 1966.
— G. LE RIDER. Le monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine de 359 à 294. Paris, 1977.
— J. DE MORGAN. Manuel de numismatique orientale. Paris, 1923-1926.
— J. DE MORGAN. Numismatique de la Perse antique. Paris, 1927-1930.
M. L. MÜLLER. Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855.
M. L. MÜLLER. Numismatique de Lysimaque. Copenhague, 1858.
— L. MÜLLER. Les monnaies de l'Afrique ancienne. Copenhague, 1860.
— H. DE NANTEUIL. Collection de monnaies grecques. Paris, 1925.
— L. NAVILLE. Les monnaies d'or de la Cyrénaïque. Genève, 1951.
— S. P. NOE. The coinage of Caulonia. New York, 1958.
P. Collection du Prof. S. POZZI. Monnaies grecques antiques. Lucerne, 1921 (Naville I).
— O.E. RAVEL. Les Poulains de Corinthe. Londres, 1936.
R. A. REIFENBERG. Ancient Jewish coins. 2e édition. Jérusalem, 1947.
— A. SAMBON. Les monnaies antiques de l'Italie. Paris, 1903.
S. D. SELLWOOD. Coinage of Parthia. Londres, 1971.
— H. SEYRIG. Trésors du Levant anciens et nouveaux. Paris, 1973.
S.N.G. SYLLOGE NUMMORUM GRAECORUM.
— The Lloyd collection. Londres, 1934-1937.
— The Lockett collection. Londres, 1939, 1942, 1945, 1949.
— Sammlung von Aulock. Berlin, 1962-1968.
— The collection of the American Numismatic Society. Part 2 sq. New York, 1972, 1975, 1977.
— Staatliche Münzsammlung München. Berlin, 1968-1977.
— J.N. SVORONOS. Numismatique de la Crète ancienne. Mâcon, 1890.
Sv. J.N. SVORONOS. Numismatique des Ptolémées. Athènes, 1904.
M. Th. M. THOMPSON. The new style silver coinage of Athens. New York, 1961.
V. Descriptive catalogue of Tarentine coins formed by M.P. VLASTO, par O. Ravel. Londres, 1947.

POUR LES MONNAIES ROMAINES, BYZANTINES:

B. E. BABELON. Description historique et chronologique des monnaies de la République Romaine. Paris, 1885-1886.
C. H. COHEN. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain. 2e édition. Paris, 1880-1892.
J.B. GIARD. Bibliothèque Nationale. Catalogue des monnaies de l'Empire Romain. T.I., Auguste. Paris, 1976.
M. C. MORRISSON. Catalogue des monnaies byzantines de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1970.
R. R. RATTO. Catalogue des monnaies byzantines. Lugano, 1930. (Ratto.)
R.I.C. The Roman Imperial coinage. Londres, 1923-1973.
S. E.A. SYDENHAM. The coinage of the Roman Republic. Londres, 1952.

POUR LES MONNAIES GAULOISES, FRANÇAISES, COLONIALES ET FÉODALES:

C. L. CIANI. Les monnaies françaises de Hugues Capet à Louis XVI. Paris, 1926.
E. et L. A. ENGEL et E. LEHR. Numismatique de l'Alsace. Paris, 1887.
F. R. FORRER. Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande. Strasbourg, 1908.
— Collection E. GARIEL. Monnaies françaises. Paris, 1885. (Hoffmann).
H. H. HOFFMANN. Les monnaies royales de France, depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI. Paris, 1878.
L. J. LAFAURIE et P. PRIEUR. Les monnaies des rois de France. Paris-Bâle, 1951-1956.
L.T. H. DE LA TOUR. Atlas des monnaies gauloises. Paris, 1892.
— J. MAZARD. Histoire monétaire et numismatique des colonies et de l'Union française, 1610-1952. Paris, Bourgey, 1953.

M. J. MAZARD. Histoire monétaire et numismatique contemporaine. Paris-Bâle, 1965-1969.
— F. MAZEROLLE. J. Varin. Paris, 1932.
P. K. PINK. Die Münzprägung der Ostkelten und ihrer Nachbarn. Braunschweig, 1974.
Pl. et J. L. PLANTET et L. JEANNEZ. Essai sur les monnaies du comté de Bourgogne. Paris-Dijon, 1865.
P.A. F. POEY D'AVANT. Monnaies féodales de France. Paris, 1858-1862.
P. M. PROU. Les monnaies carolingiennes. Paris, 1896.
— Catalogue de la collection P.Ch. ROBERT. Paris, 1886. (Rollin et Feuardent).
— F. DE SAULCY. Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine. Metz, 1841.
— V.G. Monnaies françaises. Colonies 1670-1942. Métropole 1774-1942. Versailles, 1937-1942.

POUR LES MONNAIES ÉTRANGÈRES:

B.M.C. Catalogue of Oriental coins in the British Museum. Londres, 1875-1890.
C. F. et X. CALICO et J. TRIGO. Monedas españolas desde Felipe IV a Isabel II, 1621-1868. 3e édition. Barcelone, 1980.
Ch. J. DE CHESTRET DE HANEFFE. Numismatique de la principauté de Liège. Bruxelles, 1890.
C.N.I. Corpus Nummorum Italicorum. Milan, 1910-1970.
Cr. W.D. CRAIG. Coins of the world, 1750-1850. 3e édition. Racine, Wisconsin, 1976.
Dav. J.S. DAVENPORT. German talers since 1800. Galesburg, 1949.
Dav. J.S. DAVENPORT. European crowns, 1700-1800. Galesburg, 1961.
Dav. J.S. DAVENPORT. German church and city talers, 1600-1700. Galesburg, 1967.
Dav. J.S. DAVENPORT. German secular talers, 1600-1700. Francfort, 1976.
Dav. J.S. DAVENPORT. European crowns, 1484-1600. Francfort, 1977.
Del. A. DELMONTE. Le Bénélux d'or. Amsterdam, 1964.
— J.P. DIVO. Die Thaler der Schweiz. Zurich-Lucerne, 1966.
D.T. J.P. DIVO et E. TOBLER. Die Münzen der Schweiz im 19. und 20. Jahrhundert. Zurich-Lucerne, 1969.
D.T. J.P. DIVO et E. TOBLER. Die Münzen der Schweiz im 18. Jahrhundert. Zurich, 1974.
— Sir W. ELLIOTT. Coins of southern India. Numismata Orientalia. Londres, 1886.
— J. FERRARO VAZ. Livro das moedas de Portugal. Braga, 1973.
— L. FORRER. Biographical dictionnary of medallists. Londres, 1902-1930.
F. R. FRIEDBERG. Gold coins of the world. 5e édition. New York, 1980.
J. K. JAEGER. Die Neueren Münzprägungen der deutschen Staaten vor Einführung der Reichswährung, 1806-1871. 5 (Bayern), 7 (Nassau). Bâle, 1957, 1969.
— E. KANN. Illustrated catalog of Chinese coins. New York, 1966.
— H. LAVOIX. Catalogue des monnaies musulmanes de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1887-1896.
de M. J. DE MEY. European crown size coins and their multiples. Vol. I, Germany, 1486-1599. Amsterdam, 1975.
— C. VON MILLER ZU AICHHOLZ, A. VON LOEHR et E. HOLZMAIR. Österreichische Münzprägungen, 1519-1938. 2e édition. Vienne, 1938.
— J.J. NORTH. English hammered coinage. Londres, 1960.
P. A. PAGANI. Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri, 1796-1961. Milan, 1962.
— G. PROBSZT. Die Münzen Salzburgs. Bâle-Graz, 1959.
R. J. REIMMANN. Münzen und Medaillen Cabinet des Justizraths Reimmann in Hannover. Francfort, 1891-1892. (Hess).
— J. SCHULMAN. Nederlandse Munten van 1795-1945. Amsterdam, 1946.
S. H.A. SEABY. Coins of England and United Kingdom. 16e édition. Londres, 1978.
S. C. SERAFINI. Le monete e le bolle plumbee pontificie del Medagliere Vaticano. Milan, 1910-1928.
S. H.M. SEVERIN. Gold and platinum coinage of imperial Russia. New York, 1958.
T.N. TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ET DE GLYPTIQUE. Edité par P. Delaroche, H. Dupont et G. Lenormant. Paris, 1834-1846.
V. J.A. VICENTI. Catalogo general de la moneda española, 1475-1868. Madrid, 1978.
Yeo R.S. YEOMAN. A catalog of modern world coins, 1850-1964. 12e édition. Racine, Wisconsin, 1978.

MONNAIES GRECQUES

(en argent sauf indication contraire)

ITALIE

* 1 — **CAMPANIE.** NUCERIA ALFATERNA. (280-268). **Didrachme.** Tête juvénile à g. à longue chevelure et cornes de bélier. R/. Jeune héros deb. à g. près de son cheval. (Sambon 1007 - British Museum Coins 1 sq. var. p. 121). 7 g 19. Bel exemplaire. Rare.

* 2 — **CALABRE.** TARENTE. *Epoque d'Archytas.* (380-345). **Statère.** Cavalier nu au pas à g., tenant un bouclier. R/. Taras nu assis de côté sur un dauphin à g. (Vlasto 378). 7 g 82. Très beau. Légèrement décentré. Haut relief.

* 3 — (235-228). **Statère.** Dioscure au pas à g.; derrière, pileus. R/. Taras nu chevauchant un dauphin à g., tenant un trident. (V. 955 sq.). 6 g 44. Très Beau/Superbe.

4 — (302-231). **Statère.** Cavalier nu galopant à dr., pointant sa lance. R/. Même type varié. (V. 692 sq.). 7 g 90. Très Beau.

5 — (281-272). **Statère.** Cavalier casqué galopant à g., portant 2 javelots et un bouclier. R/. Même type varié. (V. 789 sq.). 6 g 40. T.B.

* 6 — (302-281). **Drachme.** Tête casquée d'Athéna à g. à longue chevelure. R/. Chouette éployée deb. à dr., la tête de face. Légende apparente. (V. 1068 sq.). 3 g 03. Très Beau à Superbe.

* 7 — **LUCANIE.** HÉRACLÉE. (370-281). **Statère.** Tête d'Athéna à dr., coiffée du casque athénien à aigrette, orné d'un Scylla. R/. Héraclès nu deb. à dr., étouffant le lion; à g., massue. (B.M.C. 28 var. p. 228 - Sylloge Nummorum Graecorum, American Num. Sty. 61). 7 g 43. Très Beau. Bien centré. Rare.

* 8 — **Drachme.** Tête d'Athéna de ¾ à dr. R/. Chouette deb. à dr. sur une branche d'olivier; à g., massue. (S.N.G. A.N.S. 81 var. - Pozzi 149 var.). 3 g 78. Marques de frappe à l'avers. Très Beau/Superbe. Rare.

* 9 — MÉTAPONTE. (350-330). **Distatère.** Tête barbue de Leucippe à dr., coiffée d'un casque corinthien. Derrière, protomé de lion à dr. R/. Epi de blé avec feuille à g.; massue au-dessus de la feuille. (B.M.C. 75 p. 247 - S.N.G. A.N.S. 430 - Jameson 306). 15 g 79. Excellent exemplaire. Beau portrait très en relief du philosophe grec. Rare.

* 10 — VÉLIA. (Vers 420-380). **Statère.** Tête d'Athéna à g., coiffée d'un casque athénien orné d'un griffon. R/. Lion marchant à dr.; caducée au-dessus. (B.M.C. 105 p. 315 - S.N.G. Munich 891). 7 g 41. Bien centré. Très Beau.

* 11 — **BRUTTIUM.** CAULONIA. (480-388). **Statère.** Apollon nu deb. à dr., tenant une palme de la main dr. et portant sur le bras g. une petite figure courant à dr. A dr., cerf deb. à dr., regardant en arrière. R/. Cerf deb. à dr. (Noe 69). 7 g 47. Très Beau. Rare.

* 12 — LOCRES. (332-326). **Statère.** Tête laurée de Zeus à g., les cheveux flottants. R/. Aigle éployé deb. à g., tenant un lièvre dans ses serres; foudre à g. (B.M.C. 9 p. 364 - S.N.G. A.N.S. 525). 7 g 59. Très Beau/Superbe.

SICILE

* 13 — **CÉPHALOEDIUM** (Héraclée Minoa). (Vers 400). **Tétradrachme.** Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux. 4 dauphins au pourtour. R/. Quadrige au galop à g.; Niké volant à dr. couronne l'aurige. (B.M.C. 5 var. p. 251 - Coll. de Nanteuil 276 var.). 16 g 09. Légère oxydation superficielle. Très bel exemplaire bien centré.

* 14 — **GÉLA.** (450-440). **Tétradrachme.** Protomé de taureau androcéphale nageant à dr. R/. Quadrige au pas à dr., les chevaux couronnés par Niké volant à dr. (Jenkins 366 - B.M.C. 39 p. 69). 17 g 30. Flan irrégulier. Bel exemplaire de flan large.

* 15 — **LÉONTION.** (480-476). **Tétradrachme.** Quadrige au pas à dr., les chevaux couronnés par Niké volant à dr. R/. Tête de lion à dr., la gueule béante; 4 grains d'orge au pourtour. (Brett 275 - J. 621). 16 g 75. Bel exemplaire de style archaïsant.

* 16 — **MESSINE.** (490-461). **Tétradrachme.** Bige de mules au pas à dr.; Niké volant à g. couronne l'aurige. A l'exergue, feuille de laurier. R/. Lièvre courant à dr. (B.M.C. 29 var. p. 102 - S.N.G. Lloyd 1087 var.). 17 g 22. Flan irrégulier mais sujets bien centrés. Très Beau.

* 17 — **SÉLINONTE.** (466-415). **Tétradrachme.** Homme nu, deb. à g., sacrifiant sur un autel et tenant un rameau de laurier. Devant l'autel, coq deb. à g.; à dr. taureau deb. à g. sur un socle sous une feuille de persil. R/. Quadrige au pas à g., conduit par Artémis accompagnée d'Apollon tirant à l'arc. (B.M.C. 23 var. p. 139 - S.N.G. Lloyd 1228 var.). 16 g 80. Bel exemplaire de haut relief.

* 18 — **SYRACUSE.** *Démocratie.* (425-413). **Tétradrachme** signé par les maîtres graveurs Eumènes et Euclide. Quadrige au galop à g.; Niké volant à dr. couronne l'aurige. A l'exergue: EYMHNOY. R/. Tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés et ondulés sur le front et sur la nuque. Sous le menton, dans un double cartouche, la signature de l'autre artiste: EYKΛ-EIΔA. Collier de perles au cou. 4 dauphins au pourtour. (B.M.C. 193 p. 173 - Br. 401 - du Chastel 62). 17 g 22. Excellent portrait de grande classe. Exemplaire signé par 2 graveurs célèbres; d'un intérêt remarquable et de belle conservation.

* 19 — *Hiéron II et sa maison.* (274-216). **Tétradrachme.** Tête voilée à g. de Philistis, femme de Hiéron II, un bandeau dans les cheveux. R/. Quadrige au pas à dr., conduit par Niké. (B.M.C. 557 p. 214 - Br. 476). 13 g 65. Très Beau à Superbe. Flan large.

* 20 — **MONNAYAGE SICULO-PUNIQUE.** (410-310). **Tétradrachme.** Tête d'Héraclès imberbe à dr., coiffée de la peau de lion nouée sous le menton. R/. Tête de cheval à g.; derrière, palmier. (Müller 18 p. 76 - P. 3304). *Carthage.* 17 g 17. Haut relief. Très Beau.

GRÈCE CONTINENTALE

* 21 — **CHALCIDIQUE.** ACANTHE. (424-400). **Tétrobole.** Protomé de taureau agenouillé à g., regardant en arrière; branche de laurier au-dessus. R/. Carré creux quadripartit. (B.M.C. 29 sq. var. p. 35 - P. 733 var.). 2 g 19. T.B.

* 22 — MENDÉ. (450-424). **Tétradrachme.** Silène demi-nu, tenant un canthare, à demi étendu à g. sur un âne marchant à dr. Devant, corbeau perché sur un lierre. R/. Inscription dans un carré creux, autour d'un carré linéaire dans lequel se trouve un cep avec 5 grappes. (B.M.C. 4 var. p. 81 - P. 785 var. - Br. 550 var.). 16 g 30. Flan légèrement déformé à l'avers. Très Beau.

* 23 — **ROIS DE MACÉDOINE.** PHILIPPE II. (359-336). **Statère d'or.** Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux courts; A derrière la nuque. R/. Bige au galop à dr., conduit par un aurige vêtu d'une longue tunique, tenant un fouet. Sous les chevaux, foudre vertical. (Le Rider 610 p. 194). *Pella*, 323/322 - 315. Or. 8 g 60. Bon style. Très Beau.

* 24 — ALEXANDRE III LE GRAND. (336-323). **Statère d'or.** Tête d'Athéna à dr., coiffée du casque corinthien à triple aigrette, orné d'un serpent. R/. Niké drapée, deb. à g., tenant une stylis et une couronne. A ses pieds: à g., aigle à g. et à dr., monogramme. (Müller 184 var., *Aphytis*). Or. 8 g 50. Très Beau.

* 25 — **Tétradrachme.** Tête imberbe d'Héraclès à dr., coiffée de la peau de lion nouée sous le menton. R/. Zeus aëtophore demi-nu assis à g. appuyé sur son sceptre. (M. 1375, *Arados* - Br. 684, *Phénicie*, Adramelek, 315?). 17 g 08. Très Beau à Superbe.

* 26 — **Tétradrachme.** (Frappe posthume de flan large). Mêmes types variés. (M. 1215 sq. var., *Aspendos*). 16 g 64. Très Beau à Superbe.

* 27 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. Au R/. Coq dans le champ à g. (M. 392, *Salymbria* - Seyrig Trésors II, 11-84). *Amphipolis*. 17 g 43. Très Beau à Superbe.

* 28 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (M. 1609, *Incertaines*). 16 g 97. Très Beau.

29 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (M. - voir 710 sq.). 17 g 13. Très Beau à Superbe.

* 30 — **Drachme.** (Frappe posthume). Mêmes types variés. Au R/. Amphore dans le champ à g.; monogramme sous le siège. (M. 600, *Macédoine, Thrace ou Thessalie* - S.N.G. Lockett 1484). 4 g 09. Très Beau.

* 31 — ANTIGONE II GONATAS. (277-239). **Tétradrachme.** Tête de Poséidon à dr., les cheveux tombant sur la nuque. R/. Apollon nu assis à g. sur le pont d'un navire, tenant un arc. (Br. 714 - P. 968). *Amphipolis* ou *Pella.* 16 g 91. Beau style. Très Beau. Rare.

* 32 — **Tétradrachme.** Bouclier macédonien; au centre, tête de Pan. R/. Athéna Alkis deb. à g. portant un bouclier et brandissant un foudre. (Seyrig Trésors II, I-59 - P. 971). *Pella.* 16 g 52. Très Beau à Superbe.

* 33 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. (Seyrig I-66 - Br. 712). *Pella.* 16 g 86. Très Beau.

34 — PERSÉE. (178-168). **Tétradrachme.** Tête barbue et diadémée à dr. R/. Aigle éployé deb. à dr. sur un foudre. (Head p. 235 - P. 980 sq. var.). 15 g 57. Légères oxydations. T.B.

35 — **MACÉDOINE SOUS LA DOMINATION ROMAINE.** (158-149). **Tétradrachme.** Buste d'Artémis au centre d'un bouclier macédonien. R/. Massue dans une couronne de chêne. (B.M.C. 7 p. 8). 16 g. T.B.

* 36 — AESILLAS, Questeur. (92-88). **Tétradrachme.** Tête cornue d'Alexandre le Grand à dr., les cheveux flottants. R/. Massue entre un coffret rond et une chaise questoriale. Couronne de laurier au pourtour. (B.M.C. 81 p. 19 - Br. 736). *Thessalonique.* 16 g 75. Flan large. Très Beau à Superbe.

* 37 — **THRACE.** CÔTE EUROPÉENNE DE LA PROPONTIDE. BYZANCE. (357-340). **Drachme.** Taureau marchant à g. sur un dauphin. R/. Carré creux quadripartit à surface pointillée. (B.M.C. 13 sq. p. 94). 3 g 73. Très Beau.

* 38 — **Hémidrachme.** Protomé de taureau à g. sur un dauphin. R/. Trident ornementé. (B.M.C. 22 sq. var. p. 94 - P. pl. XXXVII). 1 g 96. Très Beau à Superbe.

39 — **ILES DE THRACE.** THASOS. (411-350). **Trihémiobole.** Satyre nu à demi agenouillé à g., tenant un canthare. R/. Amphore dans un carré creux. (B.M.C. 53 p. 221). 0 g 84. T.B.

* 40 — (Après 146 av. J.C.). **Tétradrachme.** Tête de Dionysos à dr., diadémée et couronnée de lierre, les cheveux relevés derrière la tête. R/. Héraclès nu, lauré, deb. de face, s'appuyant sur sa massue, la peau de lion sur le bras. (B.M.C. 74 p. 223). 16 g 54. Très Beau/Superbe. Frappe très nette d'Héraclès.

* 41 — **ROIS DE THRACE.** LYSIMAQUE. (323-281). **Tétradrachme.** Tête divinisée d'Alexandre le Grand à dr., cornue et diadémée, les cheveux légèrement ondulés. R/. Athéna nicéphore, drapée et casquée, assise à g., s'appuyant sur son bouclier. (M. 106, *Aenos* - Br. 826 var., *Amphipolis*?). 17 g 16. Superbe.

* 42 — **Tétradrachme.** (Frappe posthume). Mêmes types variés. Style barbare. (M. 208 - Br. 846 var.). *Byzance*, après 196. 16 g 03. Style plus oriental. Superbe.

* 43 — **Tétradrachme.** (Frappe posthume). Autre exemplaire varié de flan large. (M. 220 var.). *Byzance.* 16 g 60. Très Beau/T.B.

* 44 — **LOCRIDE.** OPONTE. (387-338). **Hémidrachme.** Tête de Perséphone à dr., couronnée de blé, les cheveux relevés. R/. Ajax nu et casqué, marchant à dr., tenant un glaive et un bouclier orné du lion. (B.M.C. 24 var. p. 3 - S.N.G. Lockett 1698 var.). 2 g 88. Beau style. Très Beau. Rare.

* 45 — **BÉOTIE.** THÈBES. (426-395). **Hémidrachme.** Bouclier béotien. R/. Canthare. (B.M.C. 66 p. 75). 2 g 47. Très Beau. Rare.

* 46 — **ATTIQUE.** ATHÈNES. *Période de Pisistrate.* (566-514). **Tétradrachme.** Tête d'Athéna à dr., coiffée d'un casque à cimier. Gros œil globuleux. R/. Chouette deb. à dr., la tête de face. A g., pousse d'olivier. Carré creux. (Bab. I, 1119 - Br. 1052). 16 g 48. Flan court. Beau portrait archaïque. Revers décentré. Rare.

* 47 — *Après la victoire de Marathon.* (480-407). **Tétradrachme.** Tête casquée d'Athéna à dr., l'œil de face. R/. Même chouette; à g., pousse d'olivier et croissant. Carré creux. (Bab. III, 2). 16 g 13. Bel exemplaire légèrement corrodé. Marque d'ajustage au revers.

* 48 — *Nouveau style.* (196-87). **Tétradrachme** au nom de Karaichos et Ergokles 153-152. Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Chouette deb. sur une amphore couchée. Dans le champ à dr., proue. (M. Thompson 538b). 16 g 33. Très Beau.

* 49 — **Tétradrachme** au nom de Charinautes et Aristeas 144-143. Mêmes types variés. Au R/. Déméter ? tenant 2 torches dans le champ à dr.; M ? sur l'amphore. (M. Th. voir 692j). 16 g 65. Très Beau.

* 50 — **Tétradrachme** au nom de Xenokles et Harmoxenos 124-123. Mêmes types variés. Au R/. Dauphin et trident dans le champ à dr. (M. Th. 1101). 16 g 17. Très Beau.

* 51 — **CORINTHE.** (415-387). **Statère.** Pégase volant à dr. R/. Tête d'Athéna à dr., coiffée du casque corinthien; derrière, trident. (Ravel 525). 8 g 53. Superbe.

* 52 — **COLONIES DE CORINTHE.** ANACTORIUM. (350-300). **Statère.** Pégase volant à g. R/. Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien; derrière, monogramme et arc. (B.M.C. 19 sq. var. p. 117). 8 g 47. Très Beau.

53 — THYRREIUM. (350-250). **Statère.** Mêmes types variés. (B.M.C. p. 139/140). 8 g 50. Très Beau à Superbe.

* 54 — **CRÈTE.** PHAESTOS. (360/350-322). **Statère.** Héraclès deb. de face imberbe, tenant un arc et appuyé sur sa massue. Dans le champ à g., peau de lion suspendue à un arbre; à dr., grande branche de laurier et serpent au-dessus. R/. Taureau marchant à g. (Le Rider 21 pl. III - Svoronos 17 p. 257). 11 g 78. Bel exemplaire. Rare.

ASIE MINEURE

55 — **PAPHLAGONIE.** SINOPE. (333-306). **Drachme.** Tête de Sinopé à g., les cheveux dans une sphendoné; devant, aplustre. R/. Aigle, les ailes soulevées, sur un dauphin à g. (B.M.C. 17 p. 97). 5 g 75. Très Beau.

* 56 — **MYSIE.** ROIS DE PERGAME. EUMÈNES II. (197-159). **Tétradrachme.** Tête laurée à dr. de Philétaire. R/. Athéna casquée, assise à g., couronnant le nom. Bouclier contre le siège; arc à dr. et corne d'abondance à g. (B.M.C. 42 p. 117 - P. 2256). 16 g 78. Bon style. Très Beau.

57 — PERGAME. (133-67). **Cistophore.** Serpent se glissant hors de la cyste mystique. R/. Arc entouré de 2 serpents. (B.M.C. 116 p. 125). 11 g 38. T.B.

* 58 — **EOLIDE.** MYRHINA. (Après 189 av. J.C.). **Tétradrachme.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Apollon demi-nu tenant une patère et un rameau de laurier enguirlandé; à ses pieds, omphale et diota. (B.M.C. 12 p. 136 - S.N.G. von Aulock 1664 var.). 16 g 28. Flan large. Très bel exemplaire.

* 59 — **LESBOS.** (480-440). **Hecté d'électrum.** Tête de lion à dr., la gueule béante. R/. Tête de veau à dr., en type incus. (B.M.C. 20 p. 157 - Bab. II, 2129). Electrum. 2 g 44. Très Beau. Rare.

* 60 — **IONIE.** EPHÈSE. (394-295). **Tétradrachme.** Abeille volant, vue de dos R/. Protomé de cerf agenouillé à dr.; derrière, palmier. (B.M.C. 30 sq. var. p. 51 - Bab. II, 1883 var.). 14 g 63. Belle frappe de l'abeille. Bel exemplaire.

61 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (B.M.C. 30 sq. var. p. 51 - Bab. II, 1883 var.). 14 g 58. B/T.B.

* 62 — (202-133). **Drachme.** Même type. R/. Cerf deb. à dr.; derrière, palmier. (B.M.C. 121 sq. var. p. 61). 4 g 10. Très Beau.

63 — (133-48). **Cistophore.** Serpent se glissant hors de la cyste mystique. R/. Arc entouré de 2 serpents. (B.M.C. p. 65). 12 g. T.B.

* 64 — MAGNÉSIE DU MÉANDRE. (Après 190 av. J.C.). **Tétradrachme.** Buste d'Artémis diadémé et drapé à dr. R/. Apollon nu deb. à g., tenant une guirlande, s'appuyant sur un trépied surmonté d'un carquois. (B.M.C. - voir 36 sq. p. 162 - S.N.G. von Aulock - voir 2042). 16 g 79. Flan large. Bel exemplaire de qualité.

* 65 — PHOCÉE. (480-334). **Hecté d'électrum.** Tête d'Omphale, coiffée de la peau de lion à g., la massue sur l'épaule; dessous, petit phoque. R/. Carré creux. (B.M.C. 52 p. 211 - Bab. II, 2123). Electrum. 2 g 57. De style très fin. Très Beau à Superbe. Rare.

* 66 — **ILES DE CARIE.** RHODES. (304-166). **Tétradrachme.** Tête radiée d'Hélios de ¾ à dr., les cheveux épars, partagés au milieu du front. R/. Rose sur sa tige, avec bouton à dr.; foudre à g. (B.M.C. 124 p. 241 - S.N.G. Lockett 2952). 13 g 61. Bel exemplaire de flan large et de haut relief.

* 67 — (394-304). **Didrachme.** Même tête non radiée. R/. Rose sur sa tige, avec bouton à dr. et cep et grappe à g.; E-Y. (B.M.C. 36 var. p. 233 - Br. 2048 var.). 6 g 45. Argent mat. Très Beau. Rare.

* 68 — (88-43). **Drachme.** Même tête, radiée. R/. Rose de face; dessous, épi de blé. (B.M.C. 337 p. 261 - P. 2719). 4 g 03. Très Beau.

* 69 — **LYCIE.** DYNASTES INCERTAINS. (520-480). **Statère.** Protomé de sanglier à g., une patte avancée. R/. Carré creux. (B.M.C. 3 var. p. 1 - S.N.G. von Aulock 4045 var.). 9 g 44. Très Beau.

* 70 — (Vers 470 av. J.C.). **Statère.** Protomé de sanglier à g., les pattes repliées. R/. Mufle de lion de face, les bajoues écartées. (Bab. II, 178 var.). 9 g 33. Bel exemplaire de flan ovale. Haut relief. Rare.

* 71 — PHASÉLIS. (168-81). **Drachme** réduite. Buste d'Apollon lauré à dr. R/. Lyre entre bonnet d'Isis et torche. (B.M.C. 16 var. p. 81 - Br. 2093 var.). 2 g 62. Très Beau à Superbe.

* 72 — **PAMPHYLIE.** ASPENDOS. (400-300). **Statère.** 2 lutteurs se tenant par les poignets. R/. Frondeurs à dr. Devant, triskèle. Carré linéaire au pourtour. (B.M.C. 31 p. 97). 10 g 47. Bien centré. Très Beau.

* 73 — PERGA. (Vers 190 av. J.C.). **Tétradrachme.** Tête laurée d'Artémis Pergaea à dr., le carquois sur l'épaule. R/. Artémis deb. à g., tenant une couronne et un sceptre; biche à ses pieds; Z dans le champ. (B.M.C. 1 var. p. 119 - P. 2791 var.). 15 g. Très bel exemplaire. Très Rare.

74 — **ROIS DE SYRIE.** ANTIOCHUS Ier SOTER. (281-261). **Tétradrachme.** Tête diadémée à dr. R/. Apollon assis à g. sur l'omphalos, appuyé sur un arc et tenant une flèche. (Babelon 124). 17 g. Très Beau.

* 75 — DÉMÉTRIUS Ier SOTER. (162-150). **Tétradrachme.** Tête diadémée à dr. R/. La Fortune assise à g., tenant un sceptre court et une corne d'abondance. (Bab. 720). *Héraclée.* 16 g 69. T.B./Très Beau.

* 76 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (Bab. 768). *Ptolémais.* 16 g 60. Beau portrait. Très Beau.

77 — **Tétradrachme.** Mêmes types variés. (Bab. 709). *Ptolémais.* 16 g 50. Très Beau.

* 78 — ANTIOCHUS VII EVERGÈTE. (138-129). **Tétradrachme.** Tête diadémée à dr. R/. Athéna Parthénos deb. à g., tenant une Victoire qui lui présente une couronne. (Bab. 1153 sq. var.). 15 g 84. Très Beau.

* 79 — DÉMÉTRIUS II NICATOR. (130-125). **Tétradrachme.** Buste diadémé et drapé à dr. R/. Aigle deb. à g. sur une proue, une palme appuyée sur l'aile dr. (Bab. 1211). *Tyr.* 14 g 17. Beau portrait. Très Beau.

* 80 — ANTIOCHUS IX CYZICÈNE. (116-95). **Tétradrachme.** Tête diadémée et barbue à dr. R/. Athéna Parthénos deb. à g., tenant une Victoire tendant une couronne à g. (Bab. 1471). 16 g 43. Superbe. Rare.

81 — **PHÉNICIE.** ARADOS. (Vers 380 av. J.C.). **Statère.** Tête laurée et barbue de Melkarth à dr. R/. Galère phénicienne. (B.M.C. 36B p. 6 - Bab. II, 836). 9 g 93. T.B. à Très Beau.

82 — (174-110). **Drachme.** Abeille volant, vue de dos. R/. Cerf deb. à dr.; derrière, palmier. (B.M.C. 151 p. 21). 170-169. 4 g. Très Beau.

* 83 — SIDON. ABDASTORET III (STRATON III). (342-333). **Double Shekel.** Galère voguant à g. sur les flots. R/. Le roi de Perse dans son char à g., suivi d'un personnage. (B.M.C. 69 sq. p. 152). An 1. 24 g 12. Bel exemplaire.

* 84 — **Double Shekel.** Mêmes types variés. (B.M.C. 69 sq. var. p. 152). An 13. 23 g 46. Bel exemplaire.

* 85 — **Double Shekel.** Mêmes types variés. (B.M.C. 69 sq. var. p. 152). An 14. 25 g 68. T.B.

* 86 — TYR. (332-273). **Didrachme.** Melkarth chevauchant un hippocampe au galop à dr. sur les flots; dessous, dauphin à dr. R/. Chouette deb. à dr., regardant de face, le sceptre et le fléau sur l'aile g. (B.M.C. 40 var. p. 232 – Bab. II, 1016). An 36. 8 g 03. Flan épais. Bien centré.

* 87 — **JUDÉE.** JÉRUSALEM. **1ère Révolte.** (66-70). **Shekel.** Légendes en hébreu. (Shekel d'Israël). Calice. R/. (Jérusalem la Sainte). Rameau à 3 boutons. (Reifenberg 139). An 2 = 67/68. 13 g 78. Très Beau à Superbe.

* 88 — **2e Révolte.** (132-135). **Tétradrachme.** Légendes en hébreu. (Simon). Façade de synagogue. R/. (Pour la délivrance de Jérusalem). Lulab et ethrog. (R. 167 var.). 14 g 46. Très Beau à Superbe.

* 89 — **Denier.** Mêmes légendes. Inscription dans une couronne de laurier. R/. Cruche; à dr. palme. (R. 181 var.). 3 g 27. Traces de surfrappe. Bel exemplaire.

* 90 — **ROIS DE PARTHIE.** MITHRIDATE Ier. (Vers 171-138). **Drachme.** Buste d'Arsacès Ier imberbe, casqué et diadémé à g. R/. Arsacès assis à dr. sur l'omphalos, tenant un arc. (Sellwood 10,1). *Ecbatane*? 4 g 02. Très Beau.

91 — MITHRIDATE II. (Vers 123-88). **Drachme.** Buste barbu, cuirassé et diadémé à g. R/. Même type varié. (S. 27,1). *Ecbatane*? 4 g 10. Très Beau à Superbe.

* 92 — PHRAATES IV. (Vers 38-2). **Tétradrachme.** Buste barbu, cuirassé et diadémé à g. R/. Tyché deb à g., offrant une palme au roi assis à dr. (S. 51,22 sq.). *Séleucie.* Billon. 10 g 09. Très Beau.

* 93 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. (S. 51,22 sq. var.). *Séleucie.* Billon. 10 g 20. Très Beau/T.B.

94 — ARTABAN II. (Vers 10-38). **Drachme.** Buste barbu, cuirassé et diadémé à g. R/. Arsacès assis à dr. (S. 63, 6). *Ecbatane*? 2 g 95. Superbe.

95 — VONONES II. (Vers 51). **Drachme.** Buste casqué, cuirassé et diadémé de face, entre 2 étoiles. R/. Même type varié. (S. 67, 1). *Ecbatane*? 3 g 25. Très Beau.

* 96 — **PRINCIPAUTÉ DE CHARACÈNE.** ATTAMBELOS Ier. (44-39). **Tétradrachme.** Tête diadémée à dr., les cheveux et la barbe calamistrés. R/. Héraclès assis à g., armé d'une massue. (B.M.C. 5 p. 292 - de Morgan 7 var. p. 530). 43-42. 15 g 55. Très Beau.

* 97 — **ROIS DE PERSE. SASSANIDES.** ARTAXERCÈS Ier. (224-241). **Drachme.** Buste barbu à dr., coiffé du bonnet noué au sommet de la tête et formant un globe. R/. Pyrée flamboyant. (Göbl 10 var.). 4 g 12. T.B. Rare.

98 — SAPOR Ier. (241-272). **Drachme.** Buste barbu à dr., coiffé du casque à créneaux surmonté d'un globe. R/. Pyrée flamboyant. (G. 23 var.). 3 g 70. Très Beau. Rare.

* 99 — **ROIS DE BACTRIANE.** EUCRATIDE. (Vers 170-150). **Tétradrachme.** Buste diadémé à dr. R/. Apollon nu, la chlamyde sur l'épaule, tenant une flèche et s'appuyant sur un arc. (B.M.C. 1 p. 13 - Curiel et Fussman 248 sq.). 16 g 79. Très bel exemplaire. Très Rare.

*100 — **Tétradrachme.** Buste casqué à dr. R/. Les Dioscures au galop à dr., la lance en avant. Monogramme à dr. dans le champ. (B.M.C. 13 p. 14 - C. et F. 152 sq.). 16 g 10. Très Beau.

101 — MÉNANDRE. (Vers 160-140). **Drachme.** Buste casqué à dr. R/. Athéna Promachos deb. à g. (B.M.C. 12 p. 45). 2 g 44. Superbe.

*102 — **INDE. KOUCHANS DU PENDJAB.** SITA. (Vers 400 ap. J.C.). **Statère d'électrum.** Le roi deb. de face, la tête à g., la main dr. sur l'autel, tenant un sceptre dégénéré. R/. La déesse Ardocso assise de face sur un trône, tenant une corne d'abondance. (de Morgan 623 p. 474). Electrum. 7 g 62. Superbe.

AFRIQUE

*103 — **ROIS D'EGYPTE.** PTOLÉMÉE Ier SOTER. (305-285). **Triobole d'or.** Tête diadémée à dr., la peau de lion nouée sous le menton. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre; dans le champ à g., MI en monogramme. (Svoronos 200 - B.M.C. 48 p. 19). Or. 1 g 73. Très Beau. Rare.

*104 — **Tétradrachme.** Tête d'Alexandre le Grand à dr., cornue et coiffée de la peau d'éléphant et de l'égide. R/. Athéna Promachos à dr. (Sv. 146). 15 g 62. Bel exemplaire.

105 — PTOLÉMÉE IX SOTER II. (116-80). **Tétradrachme.** Buste diadémé à dr. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre. (Sv. 1678). 99. 13 g 52. Coin corrodé. T.B.

*106 — **CYRÉNAÏQUE.** CYRÈNE. (322-313). **Statère d'or.** Niké deb. dans un quadrige à dr. R/. Zeus Ammon deminu, deb. à g., s'appuyant sur son sceptre et tenant une phiale. (Naville 88 var. de coins). Or. 8 g 16. Légères traces sur la tranche. T.B. à Très Beau. Rare.

---

107 — **CALABRE.** TARENTE. **Statère.** - **SICILE.** SYRACUSE. HIÉRON II. **Bronze.** Ens. 2 p. 1 Arg. 1 Br. T.B.

108 — **CAMPANIE.** NAPLES. **Didrachmes** (2). - **LUCANIE.** MÉTAPONTE. **Statère.** - VÉLIA. **Statère** (troué). - **SICILE.** AGRIGENTE. **Hémidrachme.** - **MACÉDOINE.** ALEXANDRE III. **Tétradrachmes** (2), **Drachme.** Ens. 8 p. B/T.B. à Très Beau.

109 — **MACÉDOINE.** ALEXANDRE III. **Drachmes** (8). - PHILIPPE III. **Drachmes** (2). Ens. 10 p. T.B. dans l'ensemble.

110 — **CORINTHE. Statère.** - **COLONIES DE CORINTHE.** LEUCAS. **Statère.** - **PÉLOPONNÈSE.** SICYONE. **Hémidrachme.** - **ILES DE CARIE.** RHODES. **Drachme, Hémidrachme.** - **PHÉNICIE.** TYR. **Shekel ou Tétradrachme.** - **PARTHIE.** ARTABAN II. **Drachmes** (2). - VOLAGASES IV. **Drachme.** Ens. 9 p. T.B.

111 — **SYRIE.** ANTIOCHUS IV EPIPHANE. **Drachme.** - DÉMÉTRIUS Ier SOTER. **Drachmes** (6). ALEXANDRE Ier BALA. **Drachme.** - ANTIOCHUS VI DIONYSOS. **Drachme.** - **PHÉNICIE.** ARADOS. **Drachme.** Ens. 10 p. T.B.

112 — **ATTIQUE.** ATHÈNES. **Tétradrachmes** (2). - **PÉLOPONNÈSE.** SICYONE. **Hémidrachme.** - **ARGOLIDE.** ARGOS. **Hémidrachme.** - **CAPPADOCE.** ARIARATHES VII. **Drachme.** - **EGYPTE.** ALEXANDRIE. NÉRON. **Tétradrachmes** de billon (2). - ADRIEN ET SABINE. **Tétradrachme** de billon. Ens. 8 p. 5 Arg. 3 Bill. B/T.B. à T.B.

113 — **EGYPTE.** PTOLÉMÉE X SOTER II. **Tétradrachmes** (2). - **SÉLEUCIDE ET PIÉRIE.** ANTIOCHE. NÉRON. **Tétradrachme.** - VESPASIEN ET TITUS. **Tétradrachme.** - **EGYPTE.** ALEXANDRIE. TITUS. **Tétradrachme** de billon. - ADRIEN. **Tétradrachme** de billon (?). - ANTONIN LE PIEUX. **Tétradrachme** de billon. - COMMODE. **Tétradrachme** de billon. Ens. 8 p. 4 Arg. 4 Bill. dont 1 oxydée. B/T.B. à T.B.

MONNAIES ROMAINES ET BYZANTINES

(en argent sauf indication contraire)

114 — *RÉPUBLIQUE.* **Deniers.** *Anonymes* (2). *L. Cupiennius. L. Antestius Gragulus* (2). (Sydenham 219, 376, 404, 451). Ens. 5 p. T.B. et Très Beau.

*115 — *Cn. Domitius Ahenobarbus.* **Denier.** Tête casquée de Rome à dr. R/. Victoire dans un bige à dr.; sous les chevaux, homme attaquant un chien. (S. 514 - Babelon **Domitia** 14). *Rome*, 119-110. 3 g 83. Superbe.

116 — *Ti. Veturius.* **Denier.** Buste de Mars casqué à dr. R/. 2 guerriers tenant une lance et une épée qu'ils dirigent vers un porc tenu par le Sacerdos Fecialis. (S. 527 - B. **Veturia** 1). *Italie centrale,* 110-108. 3 g 99. Très Beau à Superbe.

117 — **Deniers.** *M. Fourius Philus. - Anonyme. - L. Manlius Torquatus. - P. Licinius Nerva. - C. Fonteius.* (S. 529, 530, 545, 548, 555). Ens. 5 p. T.B.

118 — **Deniers.** *P. Licinius Nerva. - L. Memmius. - Cn. Cornelius Blasio. - Ti. Quinctius. - L. Appuleius Saturninus.* (S. 548, 558, 561, 563, 578a). Ens. 5p. T.B.

119 — **Deniers.** *C. Coilius Caldus. - Q. Minucius Thermus. - M. Lucilius Rufus. - Q. Titius.* (S. 582, 592, 599, 692). Ens. 4 p. T.B.

*120 — *L. Pomponius Molo.* **Denier.** Tête laurée d'Apollon à dr. R/. Numa Pompilius s'apprêtant à sacrifier un bouc. (S. 607 - B. **Pomponia** 6). 93-91. 3 g 71. Très Beau. Rare.

121 — **Deniers.** *Q. Titius* (2). - *Mn. Fonteius. - C. Licinius L.f. Macer.* (S. 691, 692, 724a, 732). Ens. 4 p. T.B.

*122 — *L. Censorinus, P. Crepusius et C. Limetanus.* **Denier.** Buste voilé et diadémé de Vénus à dr. R/. Vénus dans un bige à dr. (S. 736a - B. **Crepusia** 3, **Mamilia** 9, **Marcia** 27). *Rome,* 82-81. 3 g 79. Très Beau à Superbe.

*123 — *Q. Antonius Balbus.* **Denier.** Tête laurée et barbue de Jupiter à dr. R/. Victoire dans un quadrige à dr., tenant une couronne et une longue palme. (S. 742a - B. **Antonia** 1). *Rome,* 81. 4 g 02. Très Beau à Superbe.

124 — *Q. Lutatius Cerco.* **Denier.** (S. 559 - B. **Lutatia** 2). - *Cn. Lentulus.* **Denier.** (S. 752a - B. **Cornelia** 55). Ens. 2 p. Très Beau.

125 — **Deniers.** *C. Licinius L.f. Macer. - L. Censorinus. - C. Mamilius Limetanus. - Q. Antonius Balbus. - Cn. Lentulus.* (S. 732, 737, 741, 742b, 752a). Ens. 5 p. T.B. et Très Beau.

126 — **Deniers.** *Q. Antonius Balbus. - Ti. Claudius. - L. Papius. - L. Cossutius C.f. Sabula.- M. Plaetorius M.f. Cestianus.* (S. 742b, 770a, 773, 790, 809). Ens. 5 p. T.B.

*127 — *Manius Aquillius.* **Denier.** Buste casqué de la Valeur à dr. R/. Le consul Manius Aquillius deb., relevant la Sicile. (S. 798- B. **Aquillia** 2). 68. 3 g 99. Superbe.

128 — **Deniers.** *Q. Pomponius Musa. - P. Sulpicius Galba. - L. Furius Brocchus. - Q. Caepio Brutus. - L. Scribonius Libo.* (S. 821, 839, 902a, 906, 928). Ens. 5 p. T.B. et Très Beau.

Jeudi 13 novembre à 14 h. 15

*129 — *C. Hosidius C.f. Geta.* **Denier.** Buste diadémé de Diane à dr., avec arc et carquois. R/. Le sanglier de Calydon percé d'une flèche et assailli par un chien. (S. 903 - B. **Hosidia** 1). *Rome,* vers 60. 3 g 71. Très Beau à Superbe.

*130 — *L. Roscius Fabatus.* **Denier.** Tête de Junon Sospita à dr., coiffée de la peau de chèvre. R/. Jeune fille deb. à dr., nourrissant un dragon dressé devant elle. (S. 915 - B. **Roscia** 3). *Italie,* vers 58. 3 g 90. Très Beau à Superbe.

131 — **Deniers.** *Mn. Acilius. - L. Scribonius Libo. - C. Antius Restio. - P. Accoleius Larisculus.* (S. 922, 928, 971, 1148). Ens. 4 p. T.B. et Très Beau.

*132 — *Aulus Licinius Nerva.* **Denier.** Tête laurée de Fides à dr. R/. Cavalier galopant à dr., tenant un captif par la chevelure. (S. 954 - B. **Licinia** 24). *Rome,* vers 47. 4 g 16. Très Beau à Superbe. Rare.

133 — **JULES CÉSAR. Denier.** Eléphant. (S. 1006). - **MARC ANTOINE. Denier.** Légion 5. (S. 1221). Ens. 2 p. T.B. et Très Beau.

134 — **JULES CÉSAR ET OCTAVE. Sesterce.** Têtes nues adossées. R/. Proue de vaisseau à dr., ornée de constructions. (Cohen 7 - La Tour 2943). *Vienne* en Gaule. Br. 14 g 02. T.B. Patine verte.

*135 — **MARC ANTOINE ET OCTAVE. Denier.** Tête nue de Marc Antoine à dr. R/. Tête nue d'Octave à dr. (S. 1181 - B. **Antonia** 51, **Barbatia** 2, **Julia** 96). *Ephèse*? 41. 3 g 59. Légère fente. Superbe. Rare.

*136 — *EMPIRE.* **AUGUSTE.** (27 av. J.C.-14 ap.). **Denier.** Tête nue d'Auguste à dr. R/. Quadrige sur un arc de triomphe. (Cohen 123 - Roman Imperial Coinage 37 p. 63). *Asie.* 3 g 69. Très Beau.

*137 — **Denier.** Tête laurée à dr. R/. Homme présentant un enfant à Auguste. (C. 175 var. - R.I.C. 346 var. p. 89 - Giard 1453). *Lyon,* 8 av. J.C. 3 g 77. Superbe. Rare.

138 — **Denier.** Caïus et Lucius. (C. 43). *Lyon.* - **TIBÈRE. Denier.** Livie. (C. 16). *Lyon.* Ens. 2 p. Très Beau.

139 — **Deniers. AUGUSTE.** Caïus et Lucius. (C. 43). *Lyon.* - **TIBÈRE.** Livie. (C. 16). *Lyon.* Ens. 3 p. T.B.

*140 — **TIBÈRE.** (14-37). **Aureus.** Tête laurée à dr. R/. Livie assise à dr., tenant un sceptre et une fleur. (C. 15 - R.I.C. 3 p. 103). *Lyon.* Or. 7 g 06. T.B.

*141 — **NÉRON.** (54-68). **Sesterce.** Buste lauré à dr., avec l'égide. R/. Temple de Janus avec la porte fermée à dr. (C. 152 - R.I.C. 179 p. 157). *Rome,* 64-66. Br. 26 g 40. Patine foncée. Très Beau.

*142 — **VESPASIEN.** (69-79). **Aureus.** Tête laurée à dr. R/. La Fortune deb. à g., tenant un globe et un caducée. (C. 97 - R.I.C. 281 p. 48). *Lyon,* 71. Or. 6 g 93. T.B. à Très Beau.

*143 — **Denier.** Même type. R/. Vespasien assis à dr., tenant un sceptre et une branche. (C. 364 - R.I.C. 77 p. 23). *Rome,* 74. 3 g 56. Très Beau.

144 — **Denier.** Mars. (C. 125). - **DOMITIEN. Deniers.** Pallas. Casque sur un trône. (C. 264, 399 var.). Ens. 3 p. Très Beau.

145 — **DOMITIEN.** (81-96). **Denier.** Tête laurée à dr. R/. Pallas deb. à dr. tenant un bouclier et un javelot. (C. 218 - R.I.C. 92 var. p. 165). *Rome,* 87. 3 g 26. Très Beau.

*146 — **TRAJAN.** (98-117). **Denier.** Buste lauré à dr., draperie sur l'épaule. R/. Dace deb. à g., les mains liées. (C. 121 - R.I.C. 99 p. 251). 103-111. 3 g 01. Superbe.

147 — **Deniers. TRAJAN.** Victoire. (C. 244). - **ADRIEN.** Modius. (C. 170). - **ANTONIN LE PIEUX.** Santé. (C. 280). - **MARC AURÈLE.** Guerrier. Victoire. (C. 469, 878). Ens. 5 p. T.B.

148 — **MARC AURÈLE.** (161-180). **Denier.** Tête nue à dr. R/. Aigle deb. à dr. (C. 84 - R.I.C. 272 p. 398). *Rome,* 180?. 3 g 30. Très Beau.

149 — **COMMODE. Drachme.** B.M.C. 210 var. p. 72). *Césarée en Cappadoce.* - **SEPTIME SÉVÈRE. Deniers.** Afrique. Victoire. (C. 25, 100). Ens. 3 p. T.B.

150 — **Deniers. SEPTIME SÉVÈRE.** Santé. (C. 531). - **JULIA DOMNA.** Piété. Pudeur. (C. 150 var., 170). Ens. 3 p. Très Beau.

151 — **Deniers. SEPTIME SÉVÈRE.** Fortune. Sévère à cheval. (C. 461, 652). - **JULIA DOMNA.** Cérès. (C. 14). - **CARACALLA.** Sérapis. Apollon. Soleil. (C. 211, 282, 413). Ens. 6 p. Très Beau.

152 — **Deniers. CARACALLA.** Libéralité. (C. 128). - **GÉTA.** Félicité. Providence. (C. 44, 170. - **ALEXANDRE SÉVÈRE.** Paix. (C. 187). Ens. 4 p. T.B.

153 — **Deniers. CARACALLA.** Jupiter. (C. 373). - **GÉTA.** Géta. (C. 157). - **MACRIN.** Jupiter. (C. 37). Ens. 3 p. Très Beau et T.B.

154 — **Deniers. ELAGABALE.** Aigle et enseignes. (C. 43). - **ALEXANDRE SÉVÈRE.** Jupiter. Soleil. (C. 83, 411 var.). Ens. 3 p. Très Beau.

*155 — **ALEXANDRE SÉVÈRE.** (222-235). **Sesterce.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Le Soleil radié, levant la main dr. et tenant un fouet. (C. 437 - R.I.C. 531 p. 112). 232. Br. 18 g 22. Très Beau.

156 — **Deniers.** Jupiter. Santé. Valeur. (C. 83, 528, 576). - **MAXIMIN Ier. Denier.** Victoire et Germain. (C. 107 var.). Ens. 4 p. Très Beau.

*157 — **JULIE MAMÉE.** († 235). **Denier.** Buste diadémé à dr. R/. La Félicité deb. de face, regardant à g., tenant un caducée et appuyée sur une colonne. (C. 17 - R.I.C. 335 p. 98). 3 g 15. Très Beau à Superbe.

*158 — **CONSTANT Ier.** (337-350). **Solidus.** Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. 2 Victoires deb., tenant une couronne dans laquelle on lit: VOT / X / MVLT / XX. A l'exergue: TR. (C. 171). *Trèves.* Or. 4 g 55. Superbe.

*159 — **CONSTANCE II.** (337-361). **Solidus.** Buste casqué de face. R/. Constantinople tourelée et Rome casquée assises, tenant une couronne dans laquelle on lit: VOT / XXX / MVLT / XXXX. A l'exergue: RSMB entre deux palmes. (C. 117). *Rome.* Or. 4 g 38. Très Beau à Superbe.

*160 — **Solidus.** Mêmes types variés. Au R/. à l'exergue: RSMQ et palme. (C. 117 var.). *Rome.* Or. 4 g 39. T.B. à Très Beau.

*161 — **JULIEN II LE PHILOSOPHE.** (360-363). **Silique légère.** Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. VOTIS / V / MVLTIS / X dans une couronne de laurier. A l'exergue: PLVG. (C. 159). *Lyon.* 1 g 90. Très Beau.

*162 — **VALENTINIEN Ier.** (364-375). **Solidus.** Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Valentinien deb., tenant une Victoire et le labarum. A l'exergue: SMNΘ. (C. 28 - R.I.C. 2b var. p. 250). *Nicomédie,* 364-367. Or. 4 g 33. T.B. à Très Beau.

*163 — **Solidus.** Buste diadémé à g., à mi-corps, avec le manteau impérial. R/. L'empereur deb. de face, tête à dr., tenant le labarum et un globe nicéphore, le pied sur un captif agenouillé. Etoiles dans le champ; SMTES à l'exergue. (C. 32 - R.I.C. 3a p. 173). *Thessalonique,* 364-367. Or. 4 g 43. Très Beau à Superbe. Rare.

*164 — **THÉODOSE Ier.** (379-395). **Solidus.** Buste jeune, diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Même type varié: captif couché. Dans le champ: S-M. Officine B. A l'exergue: CONOB. (C.38 - R.I.C. 15a p. 162). *Sirmium,* 393-395. Or. 4 g 47. Très Beau. Revers Rare.

*165 — **HONORIUS.** (393-423). **Solidus.** Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Même type varié. Dans le champ: M-D. (C. 44). *Milan.* 4 g 34. T.B. à Très Beau.

*166 — *BYZANCE.* **ARCADIUS.** (383-395). **Solidus.** Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. Même type. (Ratto 12). *Milan.* Or. 4 g 39. Très Beau à Superbe.

*167 — **ZÉNON.** (474-491). **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face, tenant un bouclier, une lance sur l'épaule. R/. Victoire deb. à g., tenant une longue croix. Etoile dans le champ. Officine: A. (R. 277). *Constantinople.* Or. 4 g 47. Superbe.

*168 — **Solidus.** Mêmes types variés. Officine: S. (R. 280). *Constantinople.* Or, 4 g 47. Très Beau.

169 — **JUSTIN Ier.** (518-527). **Solidus.** Même type. R/. Ange deb. de face, tenant une croix chrismée et un globe crucigère. Etoile dans le champ. Officine: S. (R. 383 sq. var. - Morrisson 9 p. 38). *Constantinople.* Or. 4 g 11. B/T.B.

*170 — **MAURICE TIBÈRE.** (582-602). **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de face, tenant un globe crucigère. R/. Même type varié. Officine: E. (R. 1014 - M. 6 p. 181). *Constantinople.* Or. 4 g 43. T.B.

171 — **Solidus.** Mêmes types variés. Au R/. T dans le champ. (R. - - M. 16 var. p. 182). *Constantinople.* Or. 4 g 43. T.B.

*172 — **PHOCAS.** (602-610). **Solidus.** Buste couronné de face, tenant le globe crucigère. R/. Même type varié. Officine I. (R. 1198 - M. 10 p. 221). *Constantinople.* Or. 4 g 44. Très Beau à Superbe.

*173 — **Solidus.** Mêmes types variés. (R. 1187 - M. 23 p. 223). *Constantinople.* Or. 4 g 42. T.B.

*174 — **HÉRACLIUS ET HÉRACLIUS-CONSTANTIN.** (613-632). **Solidus.** Bustes couronnés de face. R/. Croix potencée. Officine: I. (R. 1365 - M. 19 p. 263). *Constantinople.* Or. 4 g 37. Très Beau.

*175 — **HÉRACLIUS, HÉRACLIUS-CONSTANTIN ET HÉRACLONAS.** (632-641). **Solidus.** Les trois augustes deb. de face. R/. Croix potencée accostée. Officine: H. (R. 1497 var. - M. 42/45 var. p. 265). *Constantinople.* Or. 4 g 45. Superbe.

*176 — **CONSTANTIN IV, HÉRACLIUS ET TIBÈRE.** (668-680). **Solidus.** Buste casqué et cuirassé de Constantin de face, la lance sur l'épaule. R/. Croix potencée entre Héraclius et Tibère. Officine: A. (R. 1647 sq. var. - M. 4 var. p. 379). *Constantinople.* Or. 4 g 43. Très Beau à Superbe.

*177 — **Solidus.** Même types variés. Officine: S. (R. 1650 - M. 14 sq. var. p. 379). *Constantinople.* Or. 4 g 47. Très Beau à Superbe.

*178 — **CONSTANTIN IX MONOMAQUE.** (1042-1055). **Nomisma histaménon.** Buste du Christ bénissant. R/. Buste de face de Constantin tenant un sceptre et un globe crucigère. (R. 1971 (Constantin VIII) - M. 4 p. 633). *Constantinople.* Or. 4 g 21. T.B.

---

179 — **RÉPUBLIQUE. Victoriat, Deniers** (6). (B. 36 p. 56, **Aemilia** 22, **Cassia** 6, **Curiatia** 1, **Furia** 18, **Junia** 15, **Tituria** 1 ou 2). Ens. 7 p. T.B. et Très Beau.

180 — *L. Scribonius Libo.* **Denier.** (B. **Scribonia** 8). - **EMPIRE.** *Volusien.* **Antoninien.** (C. 118). Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.

181 — **EMPIRE. Deniers** de Trajan (3), Antonin (2), Faustine Mère, Marc Aurèle, Lucius Vérus, Septime Sévère, Géta, Alexandre Sévère (2), Julie Mamée. - **Antoniniens** de Philippe Ier, Gallien, Postume (2), Valérien II, Salonine (2). - Divers (2). Ens. 22 p. La plupart, T.B.

182 — **GRÈCE. Bronze** d'Agathokles, Syracuse. - **Tétradrachme** de billon de Philippe II, Antioche. - **Potins** d'Alexandrie de Philippe II, Claude II, Aurélien. - **EMPIRE ROMAIN. As** de Claude Ier, Néron. - **Dupondius** d'Antonin. - **Sesterces** d'Antonin, Faustine Mère (2), Gordien III, Philippe Ier. - **Antoninien** de Carin. - **As** de Constantin II. Ens. 15 p. 1 Bill. 14 Br. T.B. à Superbe.

183 — **Lot de monnaies grecques et romaines** de modules divers la plupart en br., une trentaine en arg. ou bill. Ens. environ 285 p. B et B/T.B.

MONNAIES GAULOISES, FRANÇAISES, COLONIALES ET FÉODALES

*184 — *GAULE.* **SEQUANI.** (Région de Besançon). **Drachme.** Tête casquée à g. R/. Cheval à g. (La Tour 5632). Arg. 1 g 77. Superbe.

185 — **CURIOSOLITAE.** (Côtes-du-Nord). **Statères.** Tête à dr. R/. Cheval androcéphale à dr., à g. (L.T. 6598 var., 6667 var.). 6 g 19, 6 g 25. Ens. 2 p. Bill. T.B.

186 — **TREVIRI.** (Région de Trèves). **Statère.** Œil de profil. R/. Cheval à g.; dessous, cercles concentriques. (L.T. 8799 var.). Or cuivré. 5 g 96. B/T.B.

*187 — *CELTES DU DANUBE. Imitation du tétradrachme de Philippe II.* **Tétradrachme.** Tête barbue et laurée de Zeus à dr. R/. Cavalier au pas à dr., tenant une palme. Dessous, flambeau; dauphin sous l'antérieur g. levé. (Forrer 75 var. - Pink 10 sq. var.). Arg. 14 g 30. T.B.

*188 — GROUPE DU SUD. (Sud de la Serbie). **Tétradrachme.** Tête laurée à dr., la chevelure stylisée, le nez rectangulaire. R/. Cavalier au pas à g.; dessous, fleuron. (P. 101). Arg. 12 g 12. Très Beau.

*189 — (Type des trésors de Vidin et Tolna). **Tétradrachme.** Tête janiforme barbue. R/. Cavalier au pas à dr., coiffé d'un casque avec pendentif. Devant, couronne ou fleuron. (F. 328 - P. 233). Arg. 13 g 49. Très Beau.

*190 — GROUPE DE L'EST. **Tétradrachme.** Tête laurée et barbue à dr. R/. Cavalier au pas à g., le casque terminé par une spirale; à dr.: B. (F. 290 - P. 309). Arg. 11 g 50. T.B. à Très Beau.

*191 — GROUPE DE L'OUEST. **Tétradrachme.** Buste lauré et barbu à dr. R/. Cavalier au pas à dr. Traces de légende disposées en arabesques. (F. 323 var. - P. 422). Arg. 12 g 96. Très Beau.

*192 — BOII DE NORIQUE. (Est de la Carinthie). **Tétradrachme.** Tête jeune, imberbe et laurée à g. R/. Cavalier au pas à g. (P. 560 - L.T. 9910). Arg. 11 g 78. Superbe.

*193 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. (P. 560 var. - L.T. 9910 var.). Arg. 11 g 99. Superbe.

194 — *FRANCE.* **CHARLES LE CHAUVE.** (840-866). **Obole.** Monogramme. R/. Croix. (Prou 703). *Melle.* Arg. 0 g 82. T.B.

195 — **CHARLES EMPEREUR. Denier.** (P. 748 var.). *Bourges.* 1 g 60. - **PHILIPPE III. Gros tournois.** (Lafaurie 204). 4 g 05. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

*196 — **CHARLES V.** (1364-1380). **Franc à pied.** Le roi deb., tenant l'épée et la main de justice. Champ semé de lis. R/. Croix fleuronnée, cantonnée de 2 lis et 2 couronnelles. (L. 371 - Hoffmann 2). Or. 3 g 83. Très Beau.

*197 — **CHARLES VI.** (1380-1422). **Ecu à la couronne.** *1ère ou 2e émission.* Ecu couronné. R/. Croix fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnelles. (L. 378 - H. 1). Or. 3 g 58. Presque Superbe.

*198 — **Ecu à la couronne.** *3e ou 4e émission.* Autre exemplaire varié. (L. 378a - H. 1 var.). *Tours.* Or. 3 g 96. Presque Superbe.

199 — **LOUIS XI.** (1461-1483). **Ecu au soleil.** Ecu couronné, sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée. (L. 529 - H. 1). *Bourges.* Or. 3 g 29. Très Beau.

*200 — **FRANÇOIS Ier.** (1515-1547). **Ecu au soleil.** *2e type.* Ecu couronné, sommé d'un soleil flamboyant. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 2 F couronnés. (L. 636 - H. 2). *Lyon.* Or. 3 g 94. T.B.

*201 — **Ecu au soleil.** *4e type.* Mêmes types variés; au R/. croix cantonnée de 2 F et 2 lis. (L. 639 - H. 4). *Lyon.* Or. 3 g 35. Très Beau.

*202 — **Ecu d'or de Bretagne.** *2e type.* Ecu couronné, sommé d'un soleil flamboyant, accosté d'un F et d'une mouchetture d'hermine couronnés; annelet à la pointe. R/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 2 F et 2 mouchetures couronnés. (L. 652 var. - H. 25). *Nantes.* Or. 3 g 39. T.B. Rare.

*203 — **HENRI III.** (1574-1589). **Ecu d'or.** *1er type.* Ecu couronné. R/. Croix fleuronnée et fleurdelisée. (L. 960 - H. 4). *Poitiers,* 1578. Or. 3 g 35. Très Beau.

204 — **HENRI IV.** (1589-1610). **½ Franc, ¼ d'Ecu** 4e type, **¼ d'Ecu de Béarn.** (L. 1061, 1070a, 1099). *Lyon,* 1601; *Villeneuve, Morlaas,* 1603. Ens. 3 p. Arg. T.B.

*205 — **LOUIS XIII.** (1610-1643). **½ Louis.** Tête laurée à dr. à mèche longue R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 24 - Ciani 1615). *Paris,* 1641. Or. 3 g 31. Très Beau à Superbe.

*206 — **½ Franc.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr., avec fraise. R/. Croix fleuronnée; au centre, L et lis. (H. 60 var. - C. 1624 var.). *Saint-Lô,* 1615. Arg.

*207 — **30 Sols.** *2e poinçon.* Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (H. 94 - C. 1665). *Paris,* 1642. Arg. 13 g 62. Presque Très Beau.

*208 — **5 Sols.** *2e poinçon.* Mêmes types variés. (H. 100 - C. 1667). *Paris,* 1643. Arg. 2 g 26. Superbe/Très Beau.

209 — **Médaille.** Cardinal de Richelieu. (1585-1642). *(Jean Varin).* 1630. Buste à dr. R/. La France assise dans un char à g.; la Fortune enchaînée derrière le char conduit par la Renommée. A l'exergue: .I.WARIN. / .1630. (Mazerolle, J. Varin 5 var.). Br. coulé 77 mm. Troué. Patine marron. Fonte ancienne. Très Beau.

*210 — **LOUIS XIV.** (1643-1715). **Louis à la mèche longue.** Tête enfantine laurée à dr., les cheveux longs. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 12 - C. 1787). *Amiens,* 1650. Or. 6 g 71. B/T.B. à T.B.

*211 — **Louis juvénile à la tête nue.** Tête nue à dr., avec moustache et longue chevelure bouclée. R/. Même type. (H. 24 var. - C. 1791 var.). *Paris,* 1668. Or. 6 g 72. Très Beau à Superbe.

*212 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** Tête âgée et laurée à dr., les cheveux courts. R/. Croix formée de 8 L couronnés, brochant sur un sceptre et une main de justice passés en sautoir. (H. 36 - C. 1805). *Paris,* 1702. Réformation. Or. 6 g 67. T.B.

*213 — **Louis aux 8 L et aux insignes.** Autre exemplaire. (H. 36 - C. 1805). *Lyon,* 1701. Réformation. Or. 6 g 70. T.B.

214 — **¼ d'Ecu à la mèche courte.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr.; mèche courte. R/. Ecu couronné. (H. 61 var. - C. 1835 var.). *Paris,* 1644. Arg. 6 g 86. Superbe.

215 — **Ecu, ½ Ecu** (2) **à la mèche longue.** (H. 74, 76 - C. 1849, 1850). *Toulouse,* 1653; *La Rochelle,* 1650; *Riom,* 1652. Ens. 3 p. Arg. T.B.

*216 — **½ Ecu à la mèche longue.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr.; mèche longue. R/. Même type. (H. 76 - C. 1850). *Rouen,* 1649. Arg. 13 g 59. Très Beau.

*217 — **½ Ecu au buste juvénile.** Buste jeune lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Même type. (H. 103 - C. 1863). *Rouen,* 1659. Arg. 13 g 64. Très Beau.

*218 — **1/12 d'Ecu au buste juvénile.** Mêmes types. (H. 105 - C. 1865). *Paris,* 1667. Arg. 2 g 25. Très Beau.

*219 — **Ecu aux 8 L.** *1er type.* Buste drapé à dr. à grande perruque. R/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 133 - C. 1889). *Rennes,* 1691. Réformation. Arg. 27 g 10. Très Beau.

*220 — **¼ d'Ecu aux 8 L.** *1er type.* Mêmes types. (H. 135 - C. 1891). *Dijon,* 1691. Réformation. Arg. 6 g 52. Presque Superbe.

*221 — **10** et **5 Sols.** Buste cuirassé et drapé à dr. R/. Main de justice et sceptre en sautoir, cantonnés d'une couronne et de 3 lis. (H. 172, 173 - C. 1964, 1965). *Paris,* 1703; *Dijon,* 1702. 3 g 03, 1 g 40. Ens. 2 p. Arg. Superbe.

*222 — **LOUIS XV.** (1715-1774). **Double Louis de Noailles.** Tête enfantine couronnée à g. R/. 4 écus de France et de Navarre, posés en croix et cantonnés de 4 lis. (H. 6 - C. 2075). *Paris,* 1717. Or. 12 g 12. T.B. Rare.

*223 — **Louis aux lunettes.** Buste jeune drapé à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (H. 16 - C. 2085). *Paris,* 1728. Or. 8 g 18. Superbe.

224 — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris,* 1726. Or. 8 g 16. Superbe.

*225 — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris,* 1726. Or. 8 g 09. Très Beau.

*226 — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Bayonne,* 1733. Or. 8 g 04. T.B. à Très Beau.

*227 — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris,* 1732. Or. 8 g 16. Trace d'ajustage. Très Beau.

*228 — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Bordeaux,* 1727. Or. 8 g 07. B/T.B. à T.B.

*229 — **½ Louis aux lunettes.** Mêmes types. (H. 17 - C. 2086). *Limoges,* 1729; **Rennes,* 1728. 4 g 01, 3 g 99. Ens. 2 p. Or. T.B.

230 — **½ Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 17 - C. 2086). *Lille,* 1726. Or. 4 g 04. T.B.

231 — **½ Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 17 - C. 2086). *Poitiers,* 1726. Or. 3 g 98. B/T.B.

*232 — **Double Louis au bandeau.** Tête adulte à g., ceinte d'un bandeau. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (H. 18 - C. 2087). *Pau,* 1764. Or. 16 g 22. B/T.B.

*233 — **Ecu Vertugadin.** Buste enfantin drapé et cuirassé à dr. R/. Ecu rond couronné. (H. 27 - C. 2096). *Paris,* 1717. Flan neuf. Arg. 30 g 44. Très Beau.

234 — **Ecu aux lauriers.** Buste jeune, cuirassé à g. R/. Ecu ovale couronné, entre 2 branches de laurier. (H. 50 - C. 2117). *Lille,* 1727. Arg. 29 g 15. Traces d'oxydation. Très Beau.

*235 — **24** et ***12 Sols à la vieille tête.** Buste âgé, lauré et drapé à g. R/. Même type. (H. 65, 66 - C. 2132, 2133). *Bayonne,* 1772; *Paris,* 1773. 5 g 81, 2 g 94. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

236 — **Livre de la Compagnie des Indes.** Buste jeune drapé à dr. R/. 2 L adossés sous une couronne. (H. 84 - C. 2137). *Paris.* 1720. Arg. 3 g 62. Superbe.

*237 — **LOUIS XVI.** (1774-1792). **Double Louis au buste nu.** Buste à g. à longue chevelure. R/. Sous une couronne, 2 écus carrés de France et de Navarre. (H. 5 - C. 2182). *Bordeaux,* 1788. Or. 15 g 19. T.B.

*238 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Nantes,* 1786. Or. 15 g 24. T.B. à Très Beau.

*239 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Lyon,* 1786. Or. 15 g 22. T.B.

*240 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Nantes,* 1786. Or. 15 g 26. T.B.

241 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Bordeaux,* 1786. Or. 15 g 11. B/T.B. à T.B.

242 — **Louis au buste nu.** Mêmes types. (H. 6 - C. 2183). *Paris,* 1786. Or. 7 g 61. Très Beau à Superbe.

*243 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *Paris,* 1786. Or. 7 g 59. T.B.

244 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *Paris,* 1786. Or. 7 g 67. Presque T.B.

245 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *Metz,* 1786. Or. 7 g 53. Ayant été monté. B/T.B.

246 — **Ecu aux lauriers.** Buste en habit à g. R/. Ecu ovale couronné entre 2 branches de laurier. (H. 11 - C. 2187). *Bayonne,* 1787. Arg. 29 g 29. Très Beau à Superbe.

247 — **Ecu aux lauriers.** Autre exemplaire. (H. 11 - C. 2187). *Toulouse,* 1789. Arg. 29 g 11. Très Beau.

*248 — **½ Ecu aux lauriers.** Mêmes types. (H. 13 - C. 2189). *Paris,* 1791. Arg. 14 g 77. Très Beau à Superbe.

*249 — **½ Ecu aux lauriers.** Autre exemplaire. (H. 13 - C. 2189). *Paris,* 1792, Arg. 14 g 41. T.B. à Très Beau.

250 — **24 Sols aux lauriers** (4). Mêmes types. (H. 14 - C. 2190). *Paris,* 1785; *Perpignan, Orléans,* 1786; *Marseille,* 1788. Ens. 4 p. Arg. T.B.

*251 — ***24, 12** et **6 Sols aux lauriers.** (H. 14 à 16 - C. 2190 à 2192). *Orléans, Metz,* 1784; *Paris,* 1782. - **15 Sols constitutionnels.** (Mazard 17). *Paris,* 1791. Ens. 4 p. Arg. Superbe.

*252 — **Ecu** et ***½ Ecu constitutionnels.** Tête à g. R/. Génie. (M. 5, 7). *Paris,* 1793, 1792. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*253 — **3 Deniers.** Buste à g. FRANÇAIS R/. Faisceau surmonté d'un bonnet. (M. 46). *Strasbourg.* 1792. Cu. Très Beau.

254 — *Monnerons.* **5 Sols.** Pacte Fédératif. (M. 145 var.). 1792. - **5 Sols** à l'Hercule. (M. 163). 1792. - *Essai de métal.* **Dixain.** (M. 196 var.). Tr. lisse. 1791. M.d.C. Ens. 3 p. 2 Br. 1 M.d.C. Superbe.

*255 — **CONVENTION.** (1792-1795). **Essai de Galle.** Buste de la Liberté à g., pique et bonnet sur l'épaule R/. Inscription. (M. 318). 1792. M.d.C. Superbe.

*256 — **½ Sol aux balances.** (M. 260). *La Rochelle,* 1793. Cu. jaune. - **CONVENTION OU DIRECTOIRE. *Décime.** (M. 265a). *Lyon,* an 4. Cu. rouge. Ens. 2 p. Très Beau.

*257 — **ETATS GERMANIQUES EN GUERRE AVEC LA FRANCE.** MAYENCE. Fr. Ch. J. von ERTHAL. **Thaler de convention.** Buste à dr. R/. Inscription. (V.G. 456). 1794. Arg. Superbe/Très Beau.

258 — **DIRECTOIRE.** (1795-1799). **5 Francs.** (M. 254). *Perpignan,* an 6. - **RÉPUBLIQUE SUBALPINE.** (1800-1802). **5 Francs.** (Pagani 6 p. 59). *Turin,* an 10. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*259 — **BONAPARTE.** (1799-1804). **40 Francs.** Tête nue à g. (M. 403). *Paris,* an 12. Or. Très Beau.

260 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 402). *Paris,* an XI. Or. T.B.

*261 — **20 Francs.** Mêmes types. (M. 415). *Paris,* an XI. Or. T.B. Rare.

262 — **20 Francs.** (M. 416). *Paris,* an 12. - **NAPOLÉON Ier. 20 Francs.** Tête laurée. (M. 428). *Paris,* 1813. Ens. 2 p. Or. T.B.

263 — **BONAPARTE. 5 Francs. ¼ de Franc.** Tête nue à dr. (M. 436, 501). *Perpignan, Paris,* an 12. Ens. 2 p. T.B. Arg. T.B. et Très Beau.

*264 — **NAPOLÉON Ier. 40 Francs.** Tête nue à g. (M. 404). *Paris,* an 13. Or. Très Beau.

*265 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 404). *Paris,* an 13. Or. Très Beau.

266 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 404). *Paris,* an 13. Or. T.B.

*267 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 406). *Paris,* 1806. Or. Très Beau.

*268 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 407). *Toulouse,* 1807. 4994 exemplaires. Or. T.B. Rare.

*269 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 406). *Turin,* 1806. Or. T.B. Rare.

*270 — **40 Francs.** Tête laurée à g. (M. 408). *Paris,* 1807. 5572 ex. Or. Presque Très Beau. Rare.

*271 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 410). *Paris,* 1809. Or. Quelques rayures. T.B. Rare.

*272 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 411). *Lille,* 1810. Or. Très Beau.

*273 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 412). *Paris,* 1811. Or. Très Beau.

274 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 412). *Paris,* 1811. Or. T.B. à Très Beau.

275 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 412). *Paris,* 1811. Or. T.B. à Très Beau.

*276 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 413). *Paris,* 1812. Or. Très Beau.

*277 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 413). *Lille,* 1812. Or. T.B. Rare.

278 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 413). *Paris,* 1812. Or. T.B.

279 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 413). *Paris,* 1812. Or. T.B.

280 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 414). *Paris,* 1813. Or. T.B.

281 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 414). *Paris,* 1813. Or. T.B.

Argent sauf indication contraire

Argent

Argent sauf indication contraire

Argent sauf indication contraire

143 Ar.

142 Or

146 Ar.

157 Ar.

158 Or

159 Or

160 Or

163 Or

161 Ar.

162 Or

164 Or

165 Or

166 Or

167 Or

168 Or

170 Or

172 Or

173 Or

174 Or

175 Or

176 Or

177 Or

155 Br.

141 Br.

178 Or

BIBLIOTH. NAZIONALE MIB.

187 Ar.

184 Ar.

188 Ar.

189 Ar.

190 Ar.

191 Ar.

192 Ar.

193 Ar.

196 Or

197 Or

198 Or

200 Or

201 Or

202 Or

205 Or

203 Or

206 Ar.

208 Ar.

207 Ar.

212 Or

210 Or

213 Or

216 Ar.

211 Or

217 Ar.

219 Ar.

218 Ar.

220 Ar.

219 Ar.

221 Ar.

222 Or

223 Or

225 Or

226 Or

227 Or

229 Or

228 Or

235 Ar.

233 Ar.

232 Or

233 Ar.

BIBLIOTH. NATIONALE

237 Or

238 Or

239 Or

241 Or

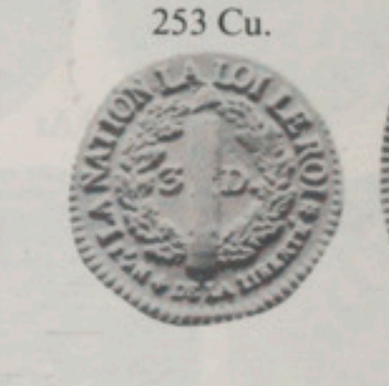
243 Or

248 Ar.

253 Cu.

249 Ar.

251 Ar.



252 Ar.

255 M.d.C.

257 Ar.

256 Cu.

261 Or

259 Or

264 Or

265 Or

267 Or

269 Or

268 Or

270 Or

271 Or

272 Or

273 Or

276 Or

282 Or

277 Or

288 Or

296 Ar.

297 Ar.

292 Ar.

293 Ar.

299 Or

300 Or

301 Or

302 Or

303 Or

304 Or

312 Ar.

313 Ar.

308 Or

309 Or

315 Or

319 Or

317 Or

320 Or

322 Or

327 Or

326 Or

328 Or

329 Or

330 Or

325 Ar.

331 Ar.

332 Ar.

334 Or

335 Or

332 Ar.

339 Or

358 Or

340 Or

363 Or

354 Or

341 Or

359 Or

342 Or

364 Or

360 Or

343 Or

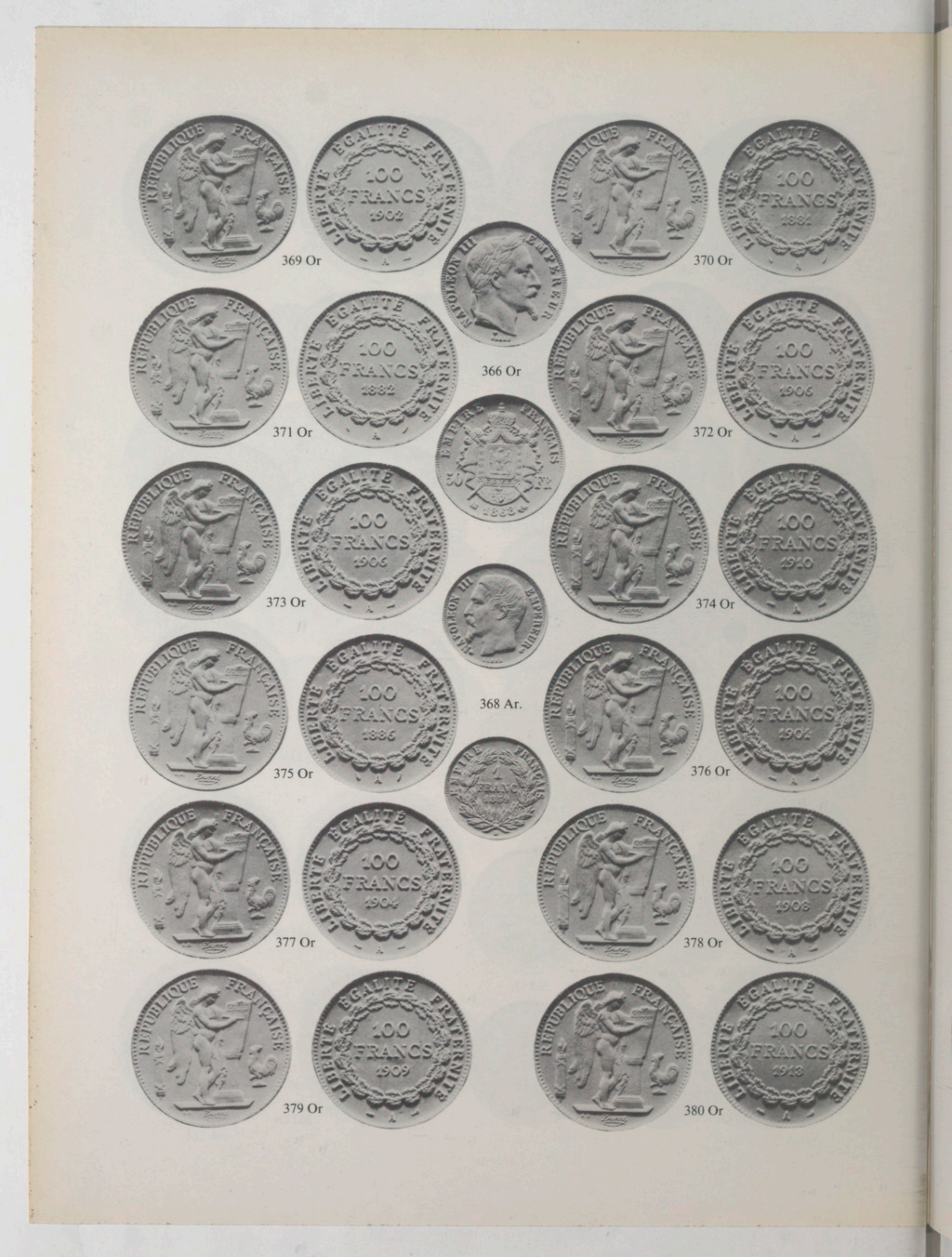
361 Or

346 Or

365 Or

353 Or

362 Or


369 Or
370 Or
366 Or
371 Or
372 Or
373 Or
374 Or
368 Ar.
375 Or
376 Or
377 Or
378 Or
379 Or
380 Or

394

395

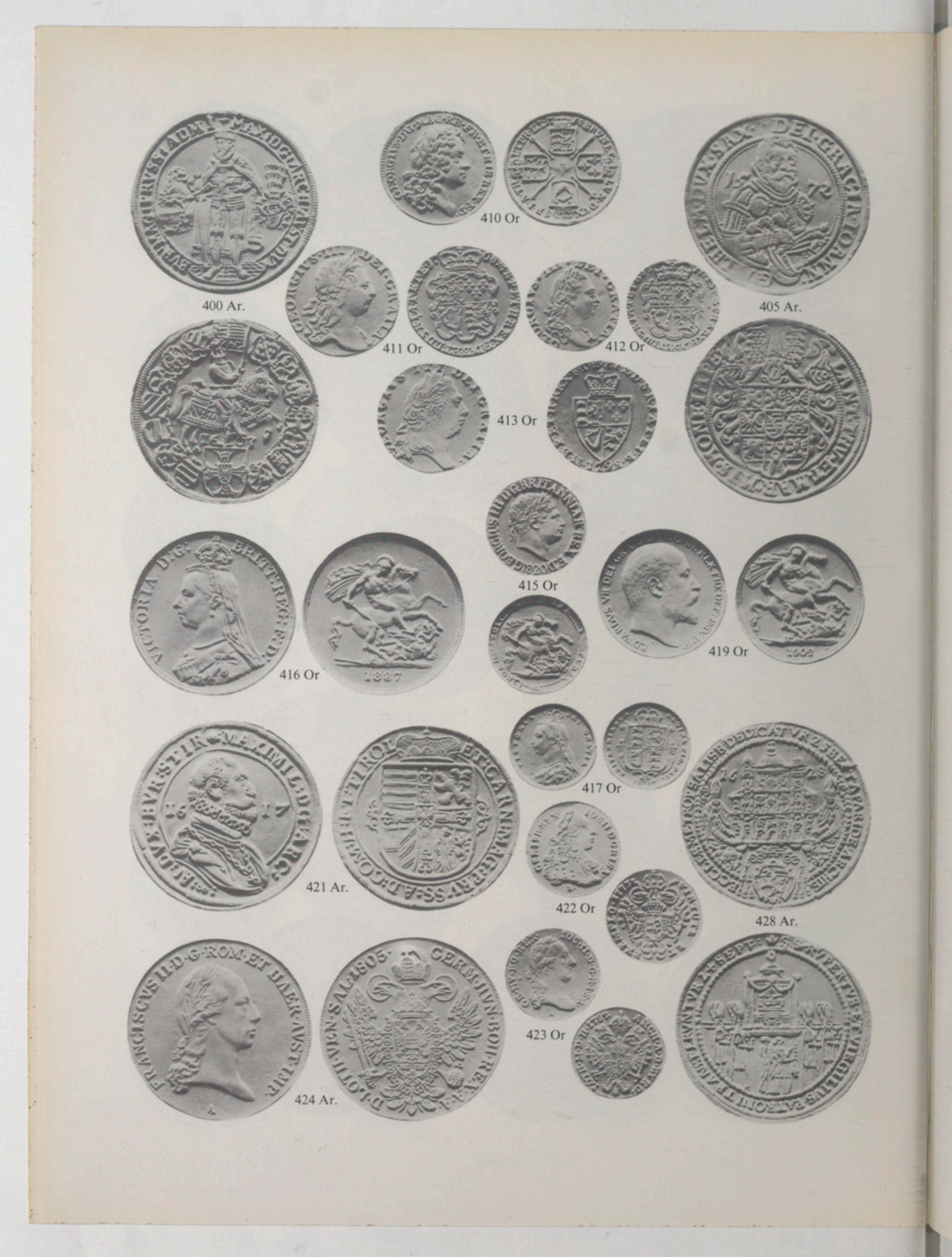
396

397

399

398

403


400 Ar.
410 Or
405 Ar.
411 Or
412 Or
413 Or
415 Or
416 Or
419 Or
417 Or
421 Ar.
422 Or
428 Ar.
424 Ar.
423 Or

430 Ar.

431 Or

432 Or

430 Ar.

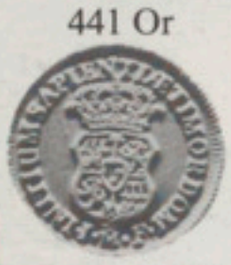
433 Or

434 Or

438 Or

439 Or

441 Or



435 Ar.

437 Ar.

446 Or

443 Or

444 Or

445 Or

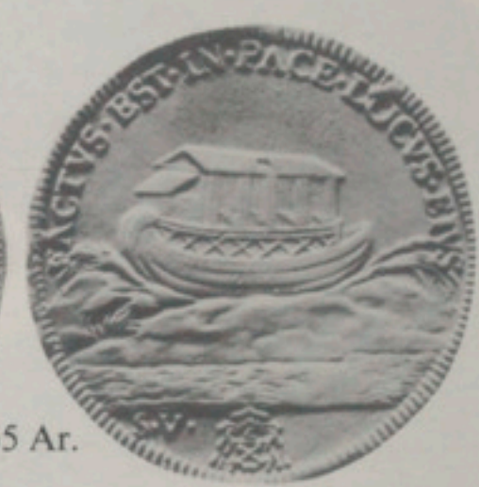
447 Or

448 Or

453 Ar.

454 Ar.

449 Or



455 Ar.

451 Or

456 Ar.

458 Ar.

460 Ar.

464 Or

465 Or

466 Or

467 Or

468 Or

471 Or

469 Or

470 Or

472 Or

473 Pl.

474 Pl.

475 Pl.

477 Ar.

476 Or

478 Or

479 Or

480 Ar.

482 Or

*282 — **20 Francs.** Tête nue à g. (M. 418). *Paris,* an 13. Or. T.B.

283 — **20 Francs.** Autres exemplaires. (M. 418, 420). *Paris,* an 13, 1806. Ens. 2 p. Or. T.B.

284 — **20 Francs.** Tête nue. Tête laurée. (M. 420, 423). *Paris,* 1806; *Lille,* 1808. Ens. 2 p. Or. Très Beau, le dernier Rare.

285 — **20 Francs.** Tête laurée à g. (M. 423). *Paris,* 1808. Or. Très Beau.

286 — **20 Francs.** Autres exemplaires. (M. 423, 424). *Paris,* 1808, 1809. Ens. 2 p. Or. T.B. à Très Beau.

287 — **20 Francs.** Autres exemplaires. (M. 423, 426). *Paris,* 1808, 1811. Ens. 2 p. Or. T.B. à Très Beau.

*288 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 426). *Paris,* 1811. Or. Très Beau.

289 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 429). *Lille,* 1814. Or. T.B. à Très Beau.

290 — **20 Francs.** Autres exemplaires. (M. 426). *Paris,* 1811. Ens. 2 p. Or. T.B. à Très Beau.

291 — **20 Francs.** Autres exemplaires. (M. 426, 427). *Paris,* 1811; *Lille,* 1812. Ens. 2 p. Or. T.B. à Très Beau.

*292 — **5 Francs.** Tête laurée à dr. (M. 449). *Perpignan,* 1814. Arg. Très Beau à Superbe.

*293 — **5 Francs.** Autre exemplaire. (M. 446). *Paris,* 1811. Arg. Très Beau.

294 — **5 Francs, 2 Francs.** Tête nue. (M. 438, 454). *Toulouse, Paris,* an 13. Ens. 2 p. Arg. B/T.B. et T.B.

295 — **5 Francs, Franc.** Tête laurée. (M. 447, 478). *Lyon,* 1812; *Paris,* 1809. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*296 — **2 Francs.** Même types. (M. 467). *Paris,* 1815. Arg. 6783 ex. Très Beau à Superbe. Rare.

*297 — ***Franc, ¼ de Franc** (2). Mêmes types. (M. 477, 508, 509). *Paris,* 1808, 1807, 1808. Ens. 3 p. Arg. Très Beau à Superbe.

298 — **Franc, ½ Franc.** Mêmes types. (M. 477, 494). *Paris,* 1808. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

*299 — *Règne italique.* (1805-1814). **40 Lire.** Tête nue à g. (Pagani 11b p. 79). *Milan,* 1808. Sans la lettre d'atelier. Or. Très Beau à Superbe. Rare.

*300 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 15a p. 79). *Milan,* 1812. Or. Superbe.

*301 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 11 p. 79). *Milan,* 1808. Tr. relief. Or. Très Beau.

*302 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 15 p. 79). *Milan,* 1812. Or. Très Beau.

*303 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 17a p. 79). *Milan,* 1814. Or. Très Beau.

*304 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 11 p. 79). *Milan,* 1808. Tr. rel. Or. T.B. à Très Beau.

305 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 11 p. 79). *Milan,* 1808. Tr. rel. Or. T.B.

306 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 11 p. 79). *Milan,* 1808. Tr. rel. Or. T.B.

307 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 17a p. 79). *Milan,* 1814. Or. T.B.

*308 — **HOLLANDE. LOUIS NAPOLÉON.** (1806-1810). **Ducat.** Tête nue à g. R/. Armoiries couronnées. (Schulman 132). *Utrecht,* 1809. Or. Superbe. Rare.

*309 — **PARME. MARIE-LOUISE.** (1815-1847). **40 Lire.** Buste diadémé à g. R/. Armoiries. (P. 1 p. 136). *Milan,* 1815. Or. Très Beau.

310 — **40 Lire.** Autre exemplaire. (P. 1 p. 136). *Milan,* 1815. Or. T.B.

311 — **DEUX SICILES. JOACHIM NAPOLÉON** (Murat). (1808-1815). **12 Carlini.** Tête nue à g. (P. 46n p. 306). *Naples,* 1810. Arg. T.B. à Très Beau.

*312 — ***5 Lire, Lire.** Tête nue à dr. (P. 58c, 62c p. 310/311). *Naples,* 1813. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*313 — **ESPAGNE. JOSEPH NAPOLÉON.** (1808-1814). **20 Reales.** Buste nu à g. R/. Armoiries couronnées. (Calico 23 - Vicenti 75). *Madrid,* 1809. Arg. Très Beau.

314 — **4 Reales.** Mêmes types. (C. 52, 53 - V. 48, 49). *Madrid,* 1810, 1811. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et T.B.

*315 — **LOUIS XVIII.** (1814-1824). **20 Francs.** Buste à dr. en habit. (M. 657). *Londres,* 1815. Or. Superbe.

316 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 657). *Londres,* 1815. Or. Très Beau à Superbe.

*317 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 656). *Paris,* 1815. Or. Très Beau à Superbe.

318 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 657). *Londres,* 1815. Or. Très Beau.

*319 — **40 Francs.** Tête nue à dr. (M. 647). *Bayonne,* 1816. 2923 ex. Or. T.B. Rare.

*320 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 649). *Lille,* 1818. Or. T.B. à Très Beau.

321 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 648). *Paris,* 1817. Or. T.B.

*322 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 649). *Lille,* 1818. Or. T.B.

323 — **20 Francs.** Mêmes types. (M. 659, 666). *Paris,* 1817, 1824. Ens. 2 p. Or. T.B.

324 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 659). *Lille,* 1817. Or. - **5 Francs, Franc.** Tête nue à g. (M. 675, 687). *Lille,* 1822; *Paris,* 1816. Arg. Ens. 3 p. 1 Or. 2 Arg. T.B.

*325 — **5 Francs.** Buste à g. en habit. (M. 667). *Paris,* 1814. Arg. Très Beau à Superbe.

*326 — ***2 Francs, Franc, ¼ de Franc.** Tête nue à g. (M. 679, 690, 711a). *Paris,* 1817, 1819; *Toulouse,* 1823, 3994 ex. Ens. 3 p. Arg. Superbe.

*327 — **CHARLES X.** (1824-1830). **40 Francs.** Tête nue à dr. (M. 809 var.). *Paris,* 1830. Légende de la tranche: DOMINE SALVUM FAC REGEM en relief. Or. Superbe. Extrêmement Rare. Quelques exemplaires connus.

*328 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 809). *Paris,* 1830. Or. Superbe.

*329 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 808). *Paris,* 1829. Or. Très Beau.

*330 — **40 Francs.** Autre exemplaire. (M. 804). *Paris,* 1824. Or. T.B.

*331 — **5 Francs.** Tête nue à g. (M. 818). *Paris,* 1826. Arg. Très Beau à Superbe.

*332 — **HENRI V, Prétendant.** (1830-1883). ***5 Francs, Franc.** Buste en uniforme à g. (M. 905, 912a var.). 1831, 1832 (tr. can.). Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.

333 — **LOUIS-PHILIPPE.** (1830-1848). **20 Francs.** Tête nue à g. (M. 940, 940a). *Paris,* Tr. cr., *Lille,* Tr. rel., 1831. Ens. 2 p. Or. Très Beau.

*334 — **20 Francs.** Tête couronnée de chêne à g. (M. 958). *Paris,* 1848. Or. Superbe.

*335 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 958). *Paris,* 1848. Or. Superbe.

336 — **20 Francs.** Autre exemplaire. (M. 950a). *Lille,* 1840. 4550 ex. Or. Très Beau/T.B. Rare.

337 — **Essais de 10, 5, 3, 2, 1 Centimes** par *Domard.* Tête couronnée de chêne à dr. (M. 1095, 96a, 97a, 98, 99). *Paris,* (1830). Ens. 5 p. Br. F.D.C.

338 — **Essais de 10, 5 Centimes** par *Barre.* Tête laurée à g. R/. Charte. (M. 1100 var., 1101 var.). 1847. Ens. 2 p. Br. F.D.C.

*339 — **NAPOLÉON III.** (1852-1870). **100 Francs.** Tête nue à dr. (M. 1408). *Paris,* 1858. Or. Très Beau.

*340 — **50 Francs.** Mêmes types. (M. 1420). *Paris,* 1855. Or. Superbe.

*341 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1420). *Paris,* 1855. Or. Très Beau à Superbe.

*342 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. Superbe.

*343 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1424). *Strasbourg,* 1859. Or. Superbe.

344 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. Très Beau.

345 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. Superbe.

*346 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. Très Beau à Superbe.

347 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1424). *Paris,* 1859. Or. Très Beau.

348 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. Très Beau à Superbe.

349 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. Très Beau à Superbe.

350 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris,* 1857. Or. T.B.

351 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1423). *Paris,* 1858. Or. Très Beau à Superbe.

352 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1424). *Strasbourg,* 1859. Or. Très Beau.

*353 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1423). *Paris,* 1858. Or. Très Beau.

*354 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1424). *Paris,* 1859. Or. Très Beau.

355 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1421). *Paris,* 1856. Or. Petit coup. Très Beau.

356 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1423). *Paris,* 1858. Or. T.B. à Très Beau.

357 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1424). *Paris,* 1859. Or. T.B.

*358 — **100 Francs.** Tête laurée à dr. (M. 1413). *Paris,* 1864. 5536 ex. Or. Superbe.

*359 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1414). *Paris,* 1865. 1517 ex. Or. Traces sur la tranche. T.B. à Très Beau. Rare par la date.

*360 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1416a). *Strasbourg,* 1867. 2807 ex. Or. Très Beau à Superbe. Rare.

*361 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1417). *Paris,* 1868. 2315 ex. Or. Très Beau.

*362 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1418). *Strasbourg,* 1869. Or. Superbe.

*363 — **50 Francs.** Mêmes types. (M. 1426). *Paris,* 1862. Or. Superbe.

*364 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1426a). *Strasbourg,* 1862. Or. Très Beau.

*365 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1428). *Paris,* 1864. Or. Très Beau à Superbe.

*366 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1432a). *Strasbourg,* 1868. Quelques ex. Or. Très Beau. Rare.

367 — **20 Francs.** Mêmes types. (M. 1447). *Strasbourg,* 1866. Or. Superbe.

*368 — ***Franc, 50 Centimes** (3). Tête nue à g. (M. 1517, 1533, 1537). *Strasbourg,* 1859; *Paris,* 1858, 1862 (2). Ens. 4 p. Arg. Superbe.

*369 — **3e RÉPUBLIQUE.** (1870-1940). **100 Francs.** Génie gravant la Constitution. (M. 1782). *Paris,* 1902. Or. Superbe.

*370 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1771). *Paris,* 1881. Or. Très Beau à Superbe.

*371 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1772). *Paris,* 1882. Or. Très Beau.

*372 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1786). *Paris,* 1906. Or. Très Beau.

*373 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1786). *Paris,* 1906. Or. Très Beau à Superbe.

*374 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1790). *Paris,* 1910. Or. Très Beau.

381 Or 385 Or 382 Or 383 Ar. 387 Ar. 386 Or 389 Or 390 Ar. 391 Ar.

Vendredi 14 novembre à 14 h. 15

*375 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1774). *Paris,* 1886. Or. T.B.

*376 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1781). *Paris,* 1901. Or. T.B.

*377 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1784). *Paris,* 1904. Or. T.B.

*378 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1788). *Paris,* 1908. Or. T.B.

*379 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1789). *Paris,* 1909. Or. T.B.

*380 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1793). *Paris,* 1913. Or. T.B.

*381 — **50 Francs.** Mêmes types. (M. 1800). *Paris,* 1904. Or. Très Beau. Rare.

*382 — **50 Francs.** Autre exemplaire. (M. 1800). *Paris,* 1904. Or. T.B. à Très Beau. Rare.

*383 — **5 Francs** à l'Hercule. *Commune de Paris.* (M. 1858a). *Paris,* 1871. Arg. Très Beau.

384 — **2 Francs, Franc, 50 Centimes** (2). Cérès. (M. 1868a, 1892, 1918, 1920). *Bordeaux,* 1870; *Paris,* 1872 (2), 1874. Ens. 4 p. Arg. Superbe.

*385 — **100 Francs.** Effigie féminine à g. coiffée d'un bonnet ailé, par *Bazor.* R/. Sur un fond rayonnant, épi de blé entre 2 rameaux d'olivier et de chêne. (M. 2344). 1933. 300 ex. Or. F.D.C. Très Rare.

*386 — **4e RÉPUBLIQUE.** (1945-1958). *Visite du Pt Coty à la Monnaie.* **Essai** en or. Buste lauré de femme à dr. R/. Balancier monétaire; au-dessus: LE 5 MAI 1955. (M. 2776). 1955. Or. Dans une boîte en plastique. F.D.C. Rare.

*387 — **5e RÉPUBLIQUE.** (Depuis 1958). **Essai de 10 Francs** 1964, avec le mot ESSAI. Type de l'Hercule. (M. 2826). 1964. Arg. F.D.C. Rare.

388 — *COLONIES.* **COCHINCHINE. 50, 20, 10** (2) **Centimes.** République assise. (Mazard 212, 213, 214). *Paris,* 1879. Ens. 4 p. Arg. Superbe.

*389 — *PROVINCES.* **DAUPHINS DE VIENNOIS.** HUMBERT II. (1333-1349). **Florin.** Fleur de lis. R/. St. Jean-Baptiste. Différent: tour. (Poey d'Avant 4867). Or. 3 g 48. Très Beau.

*390 — **ALSACE. ENSISHEIM.** FERDINAND, Archiduc. (1564-1595). **Thaler.** Buste couronné et cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (Engel et Lehr 30 var. p. 22). Arg. 28 g 32. Très Beau.

*391 — **Thaler.** Mêmes types variés. (E. et L. 59 p. 26). Arg. 28 g 17. Très Beau.

392 — LEOPOLD V, Archiduc. (1620-1632). **Thaler.** Buste en camail à dr. R/. Ecu couronné sur un cartouche. (E. et L. 273 p. 58). Arg. 28 g 01. T.B. à Très Beau.

393 — **LORRAINE.** CHARLES III (II). (1545-1608). **Teston.** (de Saulcy XXIII, 6 var.). 9 g 30. - HENRI. (1608-1624). **Teston.** (Coll. Robert 1521). 8 g 87. Ens. 2 p. Arg. T.B.

Collection de Monnaies de
FRANCHE-COMTÉ
Besançon

En 1534, Charles Quint concéda le droit de battre monnaie aux citoyens de Besançon. En 1537, l'atelier entra en activité. Par reconnaissance envers l'Empereur, son type et son nom furent immobilisés sur les monnaies de la ville. Besançon fut conquise le 21 mai 1674 et la Franche-Comté réunie à la couronne de France en 1678, par la Paix de Nimègue; l'atelier royal de Besançon commença à fonctionner en 1694.

*A — **BESANÇON.** *Ville Impériale.* **Ducat** au nom de Charles Quint. L'Empereur deb. à dr., couronné et en armure, tenant un sceptre et un globe crucigère. R/. Inscription et date dans un cartouche. (Poey d'Avant - - Coll. Gariel 2878 var.). 1641. Or. 3 g 46. Très Beau. Rare. (8050 exemplaires frappés.)

*B — **Daldre de 32 Gros.** Buste lauré, drapé et cuirassé de l'Empereur à g. Dessous: 32. R/. Aigle supportant deux colonnes. (P.A. 5410 var. - Plantet et Jeannez pl. VIII, 13 var.). 1625. Arg. 28 g. Très Beau. Extrêmement Rare.

*C — **Daldre.** Mêmes types variés, sans le chiffre. (P.A. 5411 var. - Pl. et J. -). 1641. Arg. 28 g. Très Beau.

*D — **½ Daldre.** Mêmes types variés. (P.A. 5412 var. - Pl. et J. pl. IX, 1 var.). 1642. Arg. 13 g 88. Très Beau.

*E — **¼ de Daldre ou Testons de 8 Gros.** Même buste à g. Dessous: 8. R/. Ecusson surmonté de la date. (P.A. 5414, var. - Pl. et J. pl. IX, 2, var.). *1624, 1639. 7 g 54, 7 g 32. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.

F — **¼ et ⅛ de Teston ou Dle Gros et Gros.** (P.A. 5416 var., 5417). 1623. Arg. 2 g 90, 2 g 07. - **Carolus.** (P.A. 5391 var.). 1539. Bill. 0 g 94. - *Imitation par le Prince de Messera.* **Dle de cuivre.** (Pl. et J. pl. VIII, 9). 1542. Cu. 1 g 31. - *MONTBÉLIARD.* LÉOPOLD-EBERARD. (1690-1723). **Liard.** (P.A. 5455). 1715. Cu. 2 g 45. - *BOURGOGNE.* ALBERT ET ISABELLE. (1598-1621). **Carolus.** (P.A. 5317 sq. var.). *Dôle,* 1613. Bill. 1 g 22. Ens. 6 p. 2 Arg. 2 Bill. 2 Cu. T.B. à Très Beau.

*G — **Daldre ou Patagon.** L'Empereur deb. à dr., couronné et en armure, tenant un sceptre et un globe crucigère; de part et d'autre: date. R/. Aigle bicéphale couronné. (P.A. 5424 var. - Pl. et J. pl. IX, 10 var.). 1661. Arg. 28 g 02. Très Beau.

*H — **½ Daldre ou ½ Patagon.** Mêmes types variés. (P.A. 5425 var. - Pl. et J. pl. X, 1 var.). 1667. Arg. 13 g 72. Très Beau. Extrêmement Rare. (1595 ex. frappés.)

*I — *Atelier royal.* LOUIS XIV. **½ Louis aux 4 L.** Tête âgée et laurée à dr. R/. 4 lis couronnés en croix, cantonnés de 4 L. (Hoffmann 34 - Ciani 1802). 1694. Réformation. Or. 3 g 28. Très Beau. Très Rare. (5894 ex. frappés.)

*J — ***½, ¼ et *1/12 d'Ecu aux palmes.** Buste cuirassé à dr. R/. Ecu rond, couronné entre 2 palmes. (H. 141, 142, 143 - C. 1895, 1896, 1897). 1694 (2), 1696. Réformations. 13 g 21, 6 g 41, 2 g 08. Ens. 3 p. Arg. T.B. et B/T.B. Le 1/12 d'écu, Très Rare.

*K — **½ Ecu aux insignes.** Buste cuirassé à dr. R/. Ecu rond couronné, brochant sur un sceptre et une main de justice. (H. 154 - C. 1908). 1701. Réformation. Arg. 13 g 12. Très Beau. Très Rare.

*L — **Ecu aux 3 couronnes.** Buste cuirassé à dr. R/. 3 couronnes disposées en triangle, séparées par 3 lis. (H. 187 - C. 1937). 1710. Arg. 30 g 29. Presque Très Beau.

M — **¼ et 1/10 d'Ecu aux 3 couronnes.** Mêmes types. (H. 190, 191 - C. 1939, 1940). 1711. 7 g 53, 2 g 96. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau. Rare.

N — **4 Sols, 5 Sols.** (H. 138, 173 - C. 1959, 1965). 1695, 1702. Arg. 1 g 39, 1 g 48. - **Liard.** (H. 244 var. - C. 2015 var.). 1698. Cu. 4 g 13. Ens. 3 p. 2 Arg. 1 Cu. T.B. Rare.

*O — LOUIS XV. **Louis aux lunettes.** Buste jeune drapé à g. R/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (H. 16 - C. 2085). 1735. Or. 8 g 04. Traces de rayures. T.B. Rare.

*P — **Ecu Vertugadin.** Buste enfantin drapé et cuirassé à dr. Dessous: rose. R/. Ecu rond couronné. (H. 27 - C. 2096). 1716. Réformation. Arg. 30 g 27. Traces d'éclat du coin. Très Beau. Rare.

*Q — ***¼ et 1/10 d'Ecu Vertugadin.** Mêmes types. (H. 29, 30 - C. 2098, 2099). 1716, réformation. 1717, flan neuf. 6 g 70, 2 g 95. Ens. 2 p. Arg. T.B. Rare.

*R — **Ecu de France.** Buste enfantin, lauré et drapé à dr. R/. Ecu couronné. (H. 40 - C. 2107). 1721. Réformation. Arg. 24 g 15. Très Beau. Rare.

*S — **⅓ d'Ecu de France.** Mêmes types. (H. 42 - C. 2109). 1722. Flan neuf. Arg. 8 g. Très Beau. Rare.

*T — **Ecu aux lauriers.** Buste jeune, cuirassé à g. R/. Ecu ovale couronné, entre 2 branches de laurier. (H. 50 - C. 2117). 1726. Arg. 29 g 27. Très Beau. Rare.

*U — ***½, ⅕ et 1/10 (2) d'Ecu aux lauriers.** Mêmes types. (H. 51, 52, 53 - C. 2118, 2119, 2120). 1726 (2), 1730 (2). 14 g 48, 5 g 57, 2 g 89, 2 g 83. Ens. 4 p. Arg. T.B. et Très Beau.

V — **Ecu au bandeau.** Tête adulte à g., ceinte d'un bandeau. R/. Même type. (H. 56 - C. 2122). 1765. Arg. 29 g. T.B.

*W — **½ Ecu au bandeau.** Mêmes types. (H. 58 - C. 2125). 1765. Arg. 14 g 62. Très Beau. Rare.

*X — **⅕ (2) et 1/10 d'Ecu au bandeau.** (H. 59, 60 - C. 2126, 2127). 1756, 1770, 1740. Arg. 5 g 71, 5 g 76, 2 g 72. - **Liard à la vieille tête.** (H. 79 - C. 2149). 1770. Cu. 2 g 77. Ens. 4 p. 3 Arg. 1 Cu. T.B. Rare.

*Y — **COMTÉ DE MONTBÉLIARD.** LOUIS-FRÉDÉRIC. (1617-1631). **Daldre.** Buste drapé et cuirassé à dr. avec collerette. R/. Ecu couronné et ornementé, écartelé de Wurtemberg, Teck, de l'étendard de l'Empire et de Montbéliard. (P.A. 5443 var.; pl. CXXV, 1 - Pl. et J. pl. X, 11). 1622. Arg. 29 g 25. Très Beau. Excellente qualité pour ce très rare exemplaire.

*Z — **ABBAYES DE MURBACH ET DE LURE.** LÉOPOLD, Archiduc. (1614-1626). **Ryxdaldre.** Saint Léger mitré de face, tenant la crosse et une vrille; écusson devant. R/. Aigle bicéphale couronné. (P.A. 5497 var.; pl. CXXVI, 9 - Engel et Lehr 65 var.). Arg. 27 g 63. Légère trace sur la tranche. T.B. à Très Beau.

Argent sauf indication contraire

P

O Or

Q

R

T

S

U

Y

W

Z

X

Argent sauf indication contraire

MONNAIES ÉTRANGÈRES

*394 — **ALLEMAGNE.** *BRUNSWICK.* **Nouveau Wolfenbuttel.** AUGUSTE pour Dannenberg. († 1666). **1½ Thaler.** Cavalier cuirassé au galop à dr. Dessous: valeur et A gravé. R/. Armoiries entre H - S. (Reimmann 8847). 1664. Arg. 42 g 99. Presque Très Beau. Rare.

*395 — **Wolfenbuttel.** HENRI-JULES. (1598-1613). **Thaler.** Armoiries. R/. Sauvage deb. de face, tenant un arbre. (Davenport 6285). *Zellerfeld,* 1609. Arg. 29 g. T.B./Très Beau.

*396 — FRÉDÉRIC-ULRICH. (1613-1634). **Thaler.** Mêmes types variés. (Dav. 6303). 1617. Arg. 28 g 70. T.B. à Très Beau.

*397 — *MANSFELD.* **Eigentliche hinterortische Linie.** DAVID. (1592-1628). **Spruchthaler.** Armoiries. R/. Saint Georges terrassant le dragon. (Dav. 6974). 1605. Arg. 28 g 51. T.B. à Très Beau.

*398 — CHRISTIAN-FRÉDÉRIC. (1632-1666). **Thaler.** Saint Georges. R/. Armoiries. (Dav. 7019B). 1651. Arg. 28 g 19. T.B. à Très Beau.

*399 — *MECKLEMBOURG-SCHWERIN.* CHRISTIAN-LOUIS. (1658-1692), **⅔ de Thaler.** Buste cuirassé à dr. R/. Armoiries. (R. 4205 var.). 1678. Arg. 16 g 44. T.B. à Très Beau.

*400 — *ORDRE TEUTONIQUE.* MAXIMILIEN D'AUTRICHE. (1588-1618). **Thaler.** Le Maître de l'Ordre deb. de face. R/. Cavalier dans un cercle de blasons. (Dav. 5848). 1603. Arg. 28 g 45. Sauf trace de monture, Très Beau.

401 — CHARLES d'AUTRICHE. (1618-1624). **Thaler.** (Dav. 5856). 1624. - SAXE. **Ligne Albertine.** JEAN-GEORGES II. (1656-1680). **Klippethaler.** Paix de Nimègue. (Dav. 7637). 1679. - *SAINT-EMPIRE.* LÉOPOLD Ier. (1657-1705). **Thaler.** (Miller, Loehr et Holzmair p. 194). *Vienne,* 1695. Ens. 3 p. Arg. T.B.

402 — *SAXE.* **Ligne Albertine.** AUGUSTE. (1553-1586). **Thaler.** (de Mey 989). *Annaberg,* 1554. - CHRISTIAN. (1586-1591). **Thaler.** (de M. 1006). Dresde, 1586. - CHRISTIAN II, JEAN-GEORGES ET AUGUSTE. (1591-1611). **Thaler.** (Dav. 7566). 1610. Ens. 3 p. Arg. T.B.

*403 — JEAN-GEORGES Ier, seul. (1615-1656). **Thaler.** Buste cuirassé à dr., tenant l'épée et un heaume. R/. Armoiries. (Dav. 7601). 1628. Arg. 28 g 59. T.B. à Très Beau.

404 — **Thaler.** (Dav. 7591). 1619. 28 g 92. - FRÉDÉRIC-AUGUSTE III. (1763-1827). **Thaler des mines.** (Dav. 2696). *Dresde,* 1785. 27 g 90. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.

*405 — **Weimar.** JEAN-GUILLAUME. (1554-1573). **Thaler.** Buste cuirassé à dr. R/. Armoiries. (de M. 951). *Saalfeld,* 1572. Arg. 28 g 84. T.B. à Très Beau.

406 — JEAN-ERNEST. (1662-1683). **⅔ de Thaler.** Buste drapé et cuirassé à dr. R/. Armoiries. (voir R. 4553). 1677. Arg. 15 g 50. T.B. à Très Beau.

407 — *BAVIÈRE.* Louis Ier. (1825-1848). **Gulden.** (Jaeger 62). 1843. - *NASSAU.* ADOLPHE. (1839-1866). **Gulden.** (J. 49b). 1841. - *PRUSSE.* GUILLAUME Ier. (1861-1888). **Thaler.** (Dav. 782). *Berlin,* 1866. - *WURTEMBERG.* GUILLAUME Ier. (1816-1864). **Thaler.** (Dav. 959). 1859. Ens. 4 p. Arg. T.B. et Très Beau.

408 — *BAVIÈRE.* LOUIS II. (1864-1886). **Thaler.** (Dav. 612). 1868. - *BRANDEBOURG* (in Franken). GEORGES ET A. ALCIBIADE. (1527-1545). **Thaler.** (de M. 61). *Schwabach,* 1539. - *PRUSSE.* FRÉDÉRIC-GUILLAUME III. (1797-1840). **Thaler.** (Dav. 763). *Berlin,* 1830. - GUILLAUME Ier. **Thaler du couronnement, Thaler.** (Dav. 778, 780). 1861; *Berlin,* 1863. - *SAXE.* **Ligne Albertine.** AUGUSTE. **Thaler.** (de M. 991). *Schneeberg,* 1567. - CHRISTIAN II, JEAN-GEORGES ET AUGUSTE. **Thaler.** (Dav. 7561 var.). 1603. Ens. 7 p. Arg. T.B. et Très Beau.

409 — **ANGLETERRE.** HENRI VI. (1422-1461). **Gros, ½ Gros.** Tête couronnée de face R/. Croix. (North 1445, 1448). *Londres, Calais,* 1427-1430. 3 g 43, 1 g 84. Ens. 2 p. Arg. Très Beau et T.B.

*410 — GEORGE Ier. (1714-1727). **Guinée.** Tête laurée à dr. R/. 4 écussons couronnés, brochant sur un sceptre et une main de justice. (Seaby 3628). 1714. Or. 8 g 31. Très Beau à Superbe. Rare.

*411 — GEORGE III. (1760-1820). **Guinée.** Tête laurée à dr. R/. Ecusson sur un cartouche couronné. (S. 3727). 1768. Or. 8 g 34. Superbe.

*412 — **½ Guinée.** Mêmes types. (S. 3734). 1775. Or. 4 g 20. Superbe.

*413 — **Spade Guinée.** Même type. R/. Ecusson couronné. (S. 3729). 1798. Or. 8 g 40. Superbe,

414 — **½ Guinée.** Même type. R/. Ecusson couronné, entouré du cordon de la Jarretière. (S. 3736). 1801. Or. 4 g 17. Superbe.

*415 — **Souverain.** Tête laurée à dr. R/. Saint Georges terrassant le dragon. (S. 3785). 1820. Or. 8 g. Flan bruni. F.D.C. Rare.

*416 — VICTORIA. (1837-1901). **5 Livres.** Buste couronné à g. R/. Même type. (S. 3864). 1887. Or. Superbe.

*417 — **Proof du ½ Souverain.** Même type. R/. Ecusson dans un cartouche couronné. (S. 3869). 1887. 797 ex. Or. Flan bruni. F.D.C. Très Rare.

418 — **½ Souverain.** Mêmes types. (S. 3869). 1887. Or. Très Beau.

*419 — EDOUARD VII. (1901-1910). **2 Livres.** Tête nue à dr. R/. Saint Georges. (S. 3967). 1902. Or. Superbe.

420 — CHARLES II. (1660-1685). **Guinée.** (S. 3344). 1682. - **ITALIE.** VICTOR-EMMANUEL II. (1861-1878). **5 Lire.** (Pagani 479 p. 21). *Turin,* 1863. Ens. 2 p. Or. B/T.B. et T.B.

*421 — **SAINT-EMPIRE.** MAXIMILIEN, Archiduc. (1612-1618). **Thaler.** Buste drapé et cuirassé à dr. avec fraise. R/. Armoiries. (Miller, Loehr et Holzmair p. 104). *Hall,* 1617. Arg. 27 g 95. Très Beau.

*422 — JOSEPH II. (1765-1790). **Ducat.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale couronné. (Friedberg 287). *Karlsburg,* 1773. Or. 3 g 46. Très Beau.

*423 — **Ducat.** Tête laurée à dr. R/. Même type. (F. 299). *Vienne,* 1787. Or. 3 g 47. Très Beau à Superbe.

*424 — FRANÇOIS II. (1792-1806). **Thaler.** Tête laurée à dr. R/. Même type. (Craig 168). *Vienne,* 1805. Arg. Superbe.

425 — **Kronenthaler.** (Dav. 1180). *Kremnitz,* 1793. - *Lombardie.* (1792-1797; 1799-1800). **Kronenthaler.** (Dav. 1390). *Milan,* 1793. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.

426 — **AUTRICHE.** FRANÇOIS Ier. (1806-1835). **Thaler.** Tête laurée à dr. R/. Aigle bicéphale couronné. (Cr. 185b). *Nagybanya,* 1823. Arg. Très Beau à Superbe.

427 — FRANÇOIS-JOSEPH. (1848-1916). **Florin.** Mêmes types variés. (Yeoman 15). *Vienne,* 1858, 1859, 1861. Ens. 3 p. Arg. Superbe.

*428 — **SALZBOURG.** PARIS DE LODRON. (1619-1653). **Thaler.** *Consécration de la cathédrale.* La cathédrale. R/. Transfert des reliques. (Probszt 1166). 1628. Arg. 28 g 33. Très Beau.

429 — **TRANSYLVANIE.** SIGISMOND BATHORI. (1581-1602). **Thaler.** (Dav. 8804). 1595. Troué. - GEORGES RAKOCZI II. **Thaler.** (Reimmann 4906 var.). *Nagybanya,* 1650. Ens. 2 p. Arg. T.B.

*430 — GEORGES RAKOCZI II. (1648-1660). **Thaler.** Buste cuirassé avec chapeau à dr. R/. Armoiries. (voir R. 4906 var.). *Nagybanya,* 1656. Arg. 29 g 12. T.B. à Très Beau.

*431 — **BÉNÉLUX.** *BRABANT.* MARIE-THÉRÈSE. (1740-1780). **Double Souverain.** Buste couronné à dr. R/. Croix de St. André portant l'écu découpé. (Delmonte 208). *Anvers,* 1749. Or. 11 g 07. Très Beau.

*432 — **Souverain.** Mêmes types. (Del. 211). *Anvers,* 1750. Or. 5 g 56. Superbe.

*433 — **Souverain.** Mêmes types variés: écu ovale. (Del. 212). *Anvers,* 1753. Or. 5 g 55. Superbe.

*434 — *FLANDRE.* MARIE-THÉRÈSE. **Souverain.** Mêmes types variés: écu découpé. (Del. 570). *Bruges,* 1750. Or. 5 g 56. Superbe.

*435 — *LIÈGE.* GÉRARD DE GROESBEECK. (1564-1580). **Rixdaler.** Armoiries. R/. Aigle bicéphale couronné. (Chestret 514 var.). *Hasselt,* 1568. Arg. 29 g 05. T.B. à Très Beau.

436 — **½ Rixdaler.** Mêmes types. (Ch. 515 var.). *Hasselt,* 1567. Arg. 14 g 59. T.B.

*437 — MAXIMILIEN-HENRI DE BAVIÈRE. (1650-1688). **Ducaton.** Buste avec calotte à dr. R/. Armoiries supportées par 2 lions. (Ch. 641 var.). 1681. Arg. 32 g. T.B.

*438 — *UTRECHT.* DAVID DE BOURGOGNE. (1456-1496). **Florin au St. Martin.** Le saint assis de face. R/. Ecu dans un trilobe. (Del. 945). Or. 3 g 32. Très Beau.

*439 — **Florin au St. Martin.** Autre exemplaire. (Del. 945). Or. 3 g 34. Très Beau.

440 — **ESPAGNE.** JEANNE ET CHARLES. (1506-1516). **Escudo.** Ecu couronné. R/. Croix. (Vicenti 197). *Séville.* Or. 3 g 35. Très Beau à Superbe.

*441 — PHILIPPE V. (1700-1746). **Escudo.** Buste cuirassé à dr. R/. Ecu couronné. (Calico 367 - V. 1241). *Madrid,* 1741. Or. 3 g 35. Superbe. Rare.

442 — FERDINAND VII. (1808-1833). **8 Reales.** Poinçons. R/. Ecu couronné. (C. 366, 367a - V. 1101, 1104). *Palma de Majorque,* 1808, 1821. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.

*443 — **ITALIE.** *SAVOIE-SARDAIGNE.* CHARLES-FÉLIX. (1821-1831). **80 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (Pagani 28 p. 5). *Turin,* 1826. Or. Superbe.

*444 — **80 Lire.** Autre exemplaire. (P. 32 p. 5). *Turin,* 1828. Or. Très Beau à Superbe.

*445 — **80 Lire.** Autre exemplaire. (P. 35 p. 6). *Gênes,* 1830. Or. Très Beau à Superbe.

*446 — **40 Lire.** Mêmes types. (P. 42 p. 6). *Turin,* 1825. Or. Très Beau.

*447 — CHARLES-ALBERT. (1831-1849). **100 Lire.** Tête nue à g. R/. Armoiries. (P. 138 p. 10). *Gênes,* 1834. Or. Très Beau.

*448 — **100 Lire.** Autre exemplaire. (P. 141 p. 10). *Turin,* 1835. Or. Très Beau à Superbe.

*449 — *TOSCANE. SIENNE.* RÉPUBLIQUE. (1404-1555). **Florin** ou **Sanese.** S ornementé. R/. Croix. (Corpus Nummorum Italicorum XI, 8 p. 372). 1404-1450. Or. 3 g 42. Très Beau.

450 — **SICILE.** FERDINAND II D'ESPAGNE. (1479-1516). **Triunfo.** Le roi trônant de face. R/. Aigle éployé. I - N dans le champ. (V. 70 var. - F. 659). *Messine.* Or mou. 3 g 31. T.B.

*451 — **SAINT-SIÈGE.** ALEXANDRE VI BORGIA. (1492-1503). **Ducat di camera.** Armoiries surmontées des clefs et d'une tiare dans une rosace. R/. St. Pierre dans sa barque, tenant le filet. (Serafini I, 4/5 var. p. 153). *Rome.* Or. 3 g 25. Superbe.

452 — **Bolognino.** (S. 37 p. 156). *Ancône* ou *Macerata.* - PIE IV. (1559-1565). **Teston.** (S. 197 p. 300). *Ancône.* - SIXTE V. (1585-1590). **Teston.** (S. II, 108 p. 79). *Rome,* an IIII. - PAUL V. (1605-1621). **Teston.** (S. 104 p. 141). *Rome,* 1612. Ens. 4 p. Arg. T.B. et Très Beau.

*453 — CLÉMENT X. (1670-1676). **Scudo.** Armoiries. R/. La Porte Sainte. (S. 12 p. 279). *Rome,* 1675. Arg. 31 g 53. Très Beau à Superbe.

*454 — INNOCENT XI. (1676-1689). **Scudo.** Armoiries. R/. Inscription entre 2 palmes. (S. 30 p. 299). *Rome.* Arg. 31 g 81. Très Beau à Superbe.

*455 — INNOCENT XII. (1691-1700). **½ Scudo.** Buste à dr. R/. Arche de Noé. (S. 47 p. 349). *Rome,* an VII. Arg. 15 g 79. Très Beau.

*456 — **½ Scudo.** Armoiries. R/. Le Pape agenouillé; à g. le St.-Esprit. (S. 54 p. 350). *Rome,* 1697. Arg. 15 g 92. Très Beau à Superbe.

457 — CLÉMENT XI. (1700-1721). **Teston.** Armoiries. R/. Inscription dans une couronne de feuillage. (S. III, 124 p. 14). *Rome,* an VIII. Arg. 9 g 06. Très Beau à Superbe.

*458 — CLÉMENT XII. (1730-1740). ½ **Scudo.** Armoiries. R/. Inscription dans un cartouche. (S. 33 p. 80). *Rome,* an IV. Arg. 14 g 53. Superbe.

459 — CLÉMENT XIII. (1758-1769). **Teston.** Armoiries. R/. St. Pierre et St. Paul; entre eux, temple et St.-Esprit. (S. 33 p. 220). *Rome,* 1761. Arg. 7 g 96. Superbe.

*460 — PIE VII. (1800-1823). **Scudo.** Armoiries. R/. L'Eglise assise de face sur des nues, tenant un temple et des clefs. (S. 30 p. 364). *Rome,* 1802. Arg. 26 g 30. Superbe.

461 — SIÈGE VACANT. (1830-1831). **Teston.** Armoiries. R/. St.-Esprit. (S. 9 p. 384). *Bologne,* 1830. Superbe.

462 — **Médailles.** CLÉMENT X. Ouverture de la Porte Sainte, 1675. Arg. 40,5 mm. - ALEXANDRE VIII. Accession au pontificat, 1689. 37,5 mm. - CLÉMENT XI. Restauration de la basilique des 12 apôtres, 1702. 45 mm. (Trésor de Numismatique, XXXV, 6 var.; XXXVII, 8 var.; - - Forrer p. 399, 401, 402). Par *G. Hamerani.* Ens. 3 p. 1 Arg. 2 Br. Superbe et Très Beau.

463 — BENOIT XIII. Statue de Charlemagne, 1725. Par *E. Hamerani.* 48,5 mm. - BENOIT XIV. Tombeau de M.C. Sobieska. 35 mm. - CLÉMENT XIII. Médaille, 1762. Par *Cropanese.* 37 mm. - CLÉMENT XIV. Basilique des 12 apôtres, 1769. 32 mm. - PIE VI. Restauration de la via Appia, 1788. Par *G. Hamerani.* 40 mm. - PIE VII. Visite à la Monnaie des Médailles, 1805. Par *Droz.* Arg. 40,5 mm. (T.N. XLI, 2; XLII, 6; -; - voir XLIII, 7; F. p. 398; Bramsen 409 var.). Ens. 6 p. 1 Arg. 5 Br. Superbe.

*464 — **MONACO.** CHARLES III. (1856-1889). **100 Francs.** Tête nue à dr. (F. 11). *Paris,* 1884. Or. T.B.

*465 — **100 Francs.** Autre exemplaire. (F. 11). *Paris,* 1886. Or. Très Beau.

*466 — ALBERT Ier. (1889-1922). **100 Francs.** Buste nu à g. (F. 13). *Paris,* 1901. Or. Très Beau à Superbe.

*467 — RAINIER III. (Depuis 1949). **Essai de 200 Francs. 10e anniversaire de mariage.** Têtes accolées du prince et de la princesse Grace. R/. Armoiries. (F. 32). 1966. 1000 ex. Or. F.D.C. Flan bruni. Rare.

*468 — **200 Francs. 10e anniversaire de mariage.** Autre exemplaire varié. (F. 32).1966. Or. Frappe normale. F.D.C.

*469 — **POLOGNE.** *THORN.* JEAN-CASIMIR. (1648-1668). **2 Ducats.** Buste couronné et cuirassé à dr. R/. Ange tenant les armoiries. (F. 51). 1660. Or. 6 g 37. T.B. Rare.

*470 — **PORTUGAL.** SÉBASTIEN Ier. (1557-1578). **500 Reais.** Armoiries couronnées. R/. Croix. (Ferraro Vaz 7 p. 196). *Lisbonne.* Or. 3 g 78. Très Beau.

*471 — **RUSSIE.** PIERRE Ier. (1689-1725). **2 Roubles.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. St. André deb. de face avec la croix. (Severin 65). 1720. Or. 4 g 08. Superbe. Rare.

*472 — CATHERINE II. (1762-1796). **10 Roubles.** Buste couronné à dr. R./. Croix formée de 4 écussons couronnés, cantonnée des chiffres de la date. (S. 254). *St.-Pétersbourg,* 1762. Or. 16 g 27. Très Beau.

*473 — NICOLAS Ier. (1825-1855). **3 Roubles.** Aigle bicéphale couronné. R/. Inscription. (S. 643). *St.-Pétersbourg,* 1844. Platine. Très Beau.

*474 — **3 Roubles.** Autre exemplaire. (S. 611). *St.-Pétersbourg,* 1834. Platine. T.B. à Très Beau.

*475 — **3 Roubles.** Autre exemplaire. (S. 640). *St.-Pétersbourg,* 1843. Platine. T.B. à Très Beau.

*476 — **SUISSE.** *BERNE.* ½ **Ducat.** Armoiries. R/. Inscription dans un cartouche. (Divo et Tobler 494). 1717. Or. 1 g 75. Superbe.

*477 — *SAINT-GALL,* Ville. ***Thaler.** (Divo 120d). 1621. 28 g 68. - *NEUFCHÂTEL.* FRÉDÉRIC-GUILLAUME III de Prusse. (1797-1806). **21 Batzen.** R/. doré. (D. T. 243). 1799. 15 g 35. Ens. 2 p. Arg. dont 1 partiellement dorée. T.B.

*478 — *ZURICH.* **Ducat.** Lion deb. à g. tenant une épée, appuyé sur les armoiries du canton. R/. Inscription dans un cartouche. (D. T. 406). 1721. Or. 3 g 46. Superbe.

*479 — **Ducat.** Mêmes types variés. (D. T. 17).1810. Or. Superbe.

Haile Selassie
25th Birth Day And 50 years of Leadership

481 Or

200
E$
1966
Empire of Ethiopia
100
E$
1966
Empire of Ethiopia
50
E$
1966
Empire of Ethiopia

*480 — *RÉPUBLIQUE HELVÉTIQUE.* **4 Franken.** Guerrier deb. à g., tenant un drapeau. R/. Valeur et lettre d'atelier. (D. T. 5b). *Berne,* 1801. Arg. Très Beau.

*481 — **ETHIOPIE.** HAÏLÉ SÉLASSIÉ. (1930-1936; 1941-1974). **Série en proof de 200, 100, 50, 20** et **10 Dollars en or,** 1966. *75e anniversaire.* Buste de ¾ à g. R/. Lion à dr. (F. 30 à 34). Ens. 5 p. dans un écrin, avec certificat. Or. F.D.C. Flans brunis.

*482 — **CHINE.** HSÜ-SHIH-CHANG, Président. (1918-1922). **Essai en or du Dollar.** Buste, tête nue, de ¾ à g. R/. Pavillon chinois; 4 personnes montant les marches. (Kann 1570 pl. 187). 1921. Tr. striée. Or. 35 g 05. F.D.C. Très Rare.
Exemplaire provenant de la collection Sacha Guitry.

*483 — **EGYPTE.** *FATIMIDES.* AL HAKIM. (996-1020). **Dinar.** Inscriptions sur les 2 faces. (Lavoix 186 p. 76). An 404 = 1013. Or. 4 g 19. Très Beau.

*484 — **Dinar.** Mêmes types variés. (B.M.C. IV, 91). An 407 = 1016. Or. 4 g 19. Très Beau.

*485 — *OTTOMANS.* MUSTAFA III. (1757-1774). **Zeri mahbub.** (Craig 28,5). An (11) 86. 2 g 63. - ABDUL HAMID Ier. (1774-1789). ***Zeri mahbub.** (Cr. 53 var.). An (119) 2. 2 g 62. Ens. 2 p. Or. Très Beau à Superbe.

486 — ABDUL HAMID Ier. **Zeri mahbub.** Types variés. (Cr. 53 var., 54). An (119) 2. 2 g 60, 2 g 61. Ens. 2 p. Or. Très Beau à Superbe.

487 — **PERSE.** KERIM KHAN. (1750-1779). **¼ de Mohur** (F. 20). 1776. 2 g 76. - FATH ALI. (1797-1834). **Toman.** (F. 34 var.). 1816. 4 g 58. - **TURQUIE.** MAHMUD II. (1808-1839). **¼ d'Altun.** (Cr. 237). 1834. 0 g 26. Ens. 3 p. Or. T.B. et Très Beau.

*488 — **INDE.** MADRAS. (Vers 1750). **Pagode.** Vishnou et ses 2 femmes deb. de face. R/. Granulés. (F. 259). Or. 3 g 42. Très Beau.

*489 — **Pagode.** Buste de Vishnou de face. R/. Etoile dans un cercle entouré de granulés. (F. 257). Or. 3 g 32. Très Beau.

*490 — (vers 1810). **Pagode.** Pagode. R/. Vishnou deb. de face. (F. 263). Or. 2 g 95.

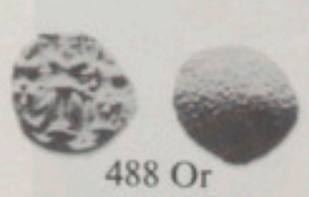
*491 — INDE DU SUD. Province de Kuntala. **Monnaie** provenant d'un trésor trouvé à Koudur. Symboles. R/. Uniface. (Elliott voir 60, 66). Or. 3 g 51. Très Beau. Rare.

492 — HINDUSTAN. **Grands Mogols.** HUMAYUN. (1530-1554). **1/20 de Mohur.** (B.M.C. 10 var. p. 8). 0 g 70. - **BADAKHSHAN.** SOLIMAN MIRZA. (1529-1584). **Pièce d'or.** (B.M.C. VIII, 214 p. 83, ottomans: Soliman Ier - Lowick, N.C. 1965). 0 g 47. Ens. 2 p. Or. Très Beau.

483 Or

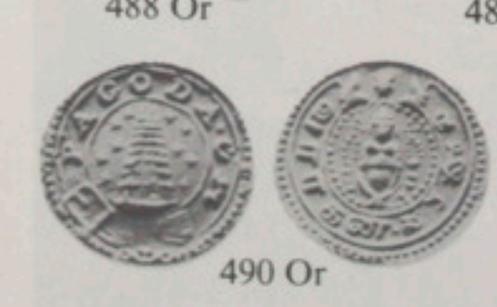
484 Or

485 Or


488 Or

489 Or

491 Or


490 Or

493 Or

494 Or

*493 — COMPAGNIE DE L'INDE DE L'EST. (Vers 1820). **⅓ de Mohur.** Armoiries. R/. Inscriptions. (F. 113). Or. 3 g 89. Superbe.

*494 — **VÉNÉZUELA. 100 Bolivares.** Tête nue de Bolivar à dr. R/. Armoiries. (F. 2). 1886. Or. Très Beau. Rare.

495 — **MEXIQUE.** MAXIMILIEN. (1864-1867). **Peso, 10 et 5 Centavos.** (Yeoman S 36, S 34, S 33). *Mexico,* 1866; *Guanajuato,* 1864; *Mexico,* 1864. - RÉPUBLIQUE. (1823-1905). **8 Reales.** (Yeo. S 25). *Alamos,* 1866. Ens. 4 p. Arg.

LOTS

(en argent ou billon sauf indication contraire)

496 — FRANCE. Gros tournois à l'O rond, **Philippe IV.** Gros tournois du Languedoc, **Jean le Bon.** Ecu aux insignes, 1702, **Louis XIV.** Ens. 3 p. T.B.

497 — Gros tournois (2), Denier parisis, **Philippe IV.** Blanc au K, **Charles V.** Guénars (4), **Charles VI.** Liard, **Louis XI.** Douzain, **Charles VIII.** Ens. 10 p. B/T.B. à T.B.

498 — Blancs à la couronne, **Charles VII** (3) et **Louis XI** (3). Ens. 6 p. d'ateliers divers. B/T.B. et T.B.

499 — Blancs à la couronne, **Louis XI** et **Charles VIII** (5 dont 1 de Bretagne). Ens. 6 p. d'ateliers divers. B/T.B. et T.B.

500 — Monnaies **de Charles VI à Louis XVI** dont Testons de Charles IX, d'Henri III (2), Francs (2) d'Henri III, divisionnaires de Louis XIV, Louis XV, 6 Livres de Louis XVI. Ens. 18 p. B/T.B. et T.B.

501 — EMPIRE ROMAIN. Denier, **Caracalla.** - FRANCE. Grand Blanc, **Louis XI.** - ½ Teston, Double Sol, **Henri III.** - Denier de l'Evêché de **Clermont.** Ens. 5 p. Très Beau.

502 — FRANCE. ¼ de Franc, ¼ et ⅛ d'Ecu, ⅛ d'Ecu du Dauphiné, **Henri IV.** - Double Tournois, **Louis XIII.** - **Jeton** Chambre de Commerce de La Rochelle, 1754. Ens. 6 p. dont 1 Cu. Très Beau.

503 — RÉPUBLIQUE ROMAINE. Bronze, **Jules César et Octave.** (B. **Julia** 98). - ALEXANDRIE. Potin, **Gallien.** - FRANCE. ⅙ d'Ecu de Navarre, Paris, 1719, **Louis XV.** Ecu aux lauriers, Bayonne, 1780, **Louis XVI.** Ens. 4 p. 2 Arg. 1 Br. 1 Pot. T.B.

504 — FRANCE. Ecu aux 8 L, 2e type, Dijon, 1704, **Louis XIV.** - Ecus aux lauriers, Pau, 1736; Rennes, Metz, Paris, Limoges, 1726, **Louis XV.** Ens. 6 p. B/T.B. et T.B.

505 — Ecus au bandeau, Bayonne, 1763; Pau, 1768; Metz, 1756, **Louis XV.** - Ecus aux lauriers, Paris, 1783, 1790; Pau, 1780, **Louis XVI.** Ens. 6 p. B/T.B. et T.B.

506 — Ecus aux lauriers, Bordeaux, 1781, 1784; Bayonne, 1786, 1790; Toulouse, 1786; Pau, 1784, **Louis XVI.** - 5 Lire, 5 Soldi, Milan, 1813, 1810, **Napoléon Ier.** Ens. 8 p. B/T.B. et T.B.

507 — Sols (3 dont 1 incus), **Louis XVI,** type royal. - 2 Sols (4 dont 1 dble frappe), 12 Deniers (5), type constitutionnel. - 5 Sols et 2 Sols Monneron. - Décime incus et 5 Centimes, **Convention ou Directoire.** Ens. 16 p. Br. ou M.d.C. T.B. et B/T.B.

508 — Médaille, **Bonaparte,** an 6. - 5 Francs (2) tête laurée; Franc tête nue, Paris, 1809, 1811, 1806, **Napoléon Ier.** Ens. 4 p. T.B.

509 — 2 Francs, Franc tête laurée, ¼ de Franc tête nue, Paris, 1808 (2); La Rochelle, an 12, **Napoléon Ier.** - Jeton octog. **Napoléon,** médailles d'**Hortense** (2 refrappes). Ens. 6 p.

510 — 5 Francs, La Rochelle, 1826, **Charles X.** - 5 Francs, Paris, 1852, **L. Napoléon.** - Essai de 5 Francs, 1862, **Napoléon III.** (M. 1648). A circulé. - ALLEMAGNE. **Saxe.** Thaler, Dresde, 1587, Christian. (de M. 1006). Ens. 4 p. T.B.

Vendredi 14 novembre à 14 h. 15

511 — EMPIRE ROMAIN. Deniers, **Marc Aurèle, Caracalla, Macrin.** - ALLEMAGNE. ⅔ de Thaler, 1690, **Ernest-Auguste de Brunswick-Lunebourg.** - Dle Thaler, **Francfort,** 1862. - SALZBOURG. Thaler, 1621, **Paris de Lodron.** Ens. 6 p. T.B.

512 — EMPIRE ROMAIN. Denier, **Adrien.** Antoninien, **Postume.** - FRANCE. **De Charles VII à Louis XV** dont Teston de Charles IX, divisionnaires de Louis XIV et XV. - PROVINCES. Franc, 1582, **Navarre.** Dles Gros (2) de **Flandre,** Philippe le Bon. Tuyn de **Valenciennes,** Guillaume IV. - AUTRICHE-HONGRIE. ¼ de Thaler, 1789, **Joseph II.** Thaler, 1780, **Marie-Thérèse** (refrappe). Ens. 17 p. B/T.B. et T.B.

513 — BRETAGNE. **François Ier.** Blancs. (P.A. 1191, 1191 var., 1192, 1198 (3). Nantes (3), Rennes (3). Ens. 6 p. T.B.

514 — **François Ier.** Blancs (3). (P.A. 1198). Rennes. - **François II.** Blancs (3). (P.A. 1286, 1350, 1350 var.). Nantes, Rennes (2). Ens. 6 p. T.B.

515 — MONNAIES ÉTRANGÈRES. Pièces diverses du XIIIe au XVIe s. pour la plupart. Aquitaine, St Empire, Espagne (2), Italie (8 de 6 villes), Portugal, Serbie, Suisse, Empire Mogol, divers (2). Ens. 18 p. B/T.B.

516 — Tornese, **Alphonse V de Sicile.** Gros de Wesel, **Jean Ier de Clèves.** Divers (2). - MÉDAILLES. Frédéric II de Bade, 38 mm. Congrès d'Architecture de 1908 à M. Perron, 45 mm. Chaussures à vis, S. Dupuis, expos. de 1855, 38 mm. Ens. 7 p. T.B.

517 — Lot divers de monnaies, jetons, médailles, français et étrangers dont une cinquantaine de monnaies en arg. (la plupart étrangères). Ens. environ 215 p. dont environ 50 en Arg., le reste divers. Conservations diverses.

OUVRAGES NUMISMATIQUES

518 — BLANCHET (A.) et DIEUDONNÉ (A.). Manuel de numismatique française. Paris, 1912-1936. 4 vol. 3 premiers vol. reliés, 4e broché. Edition d'époque. Très bon état. 1er et 2e vol. sans planches; découpure pl. VII du vol. 3. Ex libris.

519 — Autre exemplaire. 4 vol. br. Edition d'époque. Bon état. Qqes annotations.

520 — MURET (E.) et CHABOUILLET (A.). Catalogue des monnaies gauloises de la Bibliothèque Nationale. Paris, 1889. 327 p. Rel. Bon état.

521 — PROU (M.). Bibliothèque Nationale. Les monnaies mérovingiennes. Paris, 1892. 630 p. 36 pl. 1 carte. Rel. Dos cuir. Edition d'époque. Bon état. Rare.

522 — ROLLAND (H.). Monnaies des comtes de Provence, XII-XVe siècles. Paris, 1956. 274 p. 6 pl. Br. Qqes annotations. Bon état. Edition épuisée.

523 — FAURIS DE SAINT-VINCENS. Monnoies qui ont eu cours en Provence. (Et autres). Recueil de 34 p. 30 pl. Rel. - CARON (E.). Monnaies féodales françaises. Paris, 1883. Fascicule 2e du Poitou à Arles. p. 121 à 240 et pl. IX à XVII dont 2 découpées. Rel. - DAUPHINÉ. Coll. X en vente chez Florange. Sup. à Aréthuse No 4. 627 lots 7 pl. Br. - Reproduction de l'ouvrage de Poey d'Avant; pages et pl. sur la Provence. Ens. 2 ouvrages rel. 1 br. et 1 dossier. Bon état.

524 — MAZEROLLE (F.). Les médailleurs français du XVe s. au milieu du XVIIe. Paris, 1902. 630 p.; 267 p. Ens. 2 vol. rel. (Sans planches). T. 1 en partie non découpé. Bon état.

525 — H[ENNIN] (M.). Histoire numismatique de la Révolution Française. Paris, 1826. 707 p.; 95 pl. Ens. 2 vol. rel. (Avec planches). Edition d'époque. Bon état. Rare.

526 — BRAMSEN (L.). Médaillier Napoléon le Grand. Paris-Copenhague, 1904-1913. 150 p.; 132 p.; 111 p. Ens. 3 vol. br. Tirage à 400 ex. Edition d'époque. Très bon état.

527 — RONDOT (N.). Les médailleurs et les graveurs de monnaies, jetons et médailles en France. Paris, 1904. 448 p. 39 pl. Br. Partiellement découpé. Bon état.

528 — NOCQ (H.). Les Duvivier. Paris, 1911. 320 p. 17 pl. Br. Bon état.

529 — EVRARD DE FAYOLLE (A.). Recherches sur Bertrand Andrieu de Bordeaux, 1761-1822. Chalon/Saône-Paris, 1902. 237 p. 6 pl. Br. Exemplaire No 110. Tirage à 250 ex. Bon état. Rare.

530 — [SAULCY (F. de)]. Souvenirs numismatiques de la Révolution de 1848. Paris, s.d. 111 p. dont 60 de pl. Rel. Bon état.

531 — LAUNAY (E.). Costumes, insignes, cartes, médailles des députés, 1789-1898. Paris, 1899. 257 p. Nombreuses pl. et vignettes dans texte. Rel. Bon état.

532 — MARX (R.). Les médailleurs français depuis 1789. Paris, 1897. 63 p. 11 pl. Br. Bon état.

533 — DE BIE (J.). Les Familles de France. 2e édition. Paris, 1636. 254 p. Rel. - PLON (E.). Leone Leoni et Pompeo Leoni. Paris, 1887. 439 p. 55 pl. Br. Ens. 2 ouvrages. Bon état.

534 — FEUARDENT (F.). Collection Feuardent. Jetons et méreaux. Paris, 1904-1915. 503 p.; 517 p.; 506 p.; partiellement découpés. - Atlas 16 p. 22 pl., qqes annotations. Ens. 3 vol. et atlas br. Très bon état. Rare.

535 — Autre exemplaire. 503 p.; 517 p.; 506 p. Rel d'amateur, feuilles séparées. - Atlas 16 p. 22 pl. Br. feuilles séparées (2 ex.). Ens. 3 vol. rel. 2 atlas br. Annotations. Assez mauvais état.

536 — Vente de la collection FEUARDENT, les 13/16 nov. 1928, 3/6 juin 1929 et 21/22 nov. 1929. Paris, E. Bourgey. 2804 lots, 18 pl. Ens. 3 vol. br. Bon état.

537 — Autre exemplaire; 1ère et 2e parties seules, sans pl. 2362 lots. Ens. 2 vol. br. Bon état.

538 — FLORANGE (J.). Armorial du jetonophile. T. 1, Paris, 1902, 192 p. et T. 2, Paris, 1907, 295 p. Rel. Qqes annotations, - T. 2 seul. Paris, 1907. 295 p. Br. feuilles séparées. Ens. 2 vol. Etat moyen.

539 — Armorial du jetonophile. T. 3, Paris, 1921. 231 p. Rel. d'amateur. Annotations. - Jetons des maisons de Lorraine-Vaudémont et de Lorraine-Guise. Paris, 1922. 55 p. 2 tableaux. Br. feuilles séparées. - L'amour et le mariage dans la numismatique. Moulins, 1936. 77 p. Br. Qqes annotations. Ens. 3 ouvrages. Etat moyen.

540 — Armorial du jetonophile. T. 2, Paris, 1907. 295 p. - T. 3, Paris, 1921. 231 p. Ens. 2 ouvrages br. Annotations. Assez bon état.

541 — TRICOU (J.). Méreaux et jetons armoriés des églises et du Clergé lyonnais. Lyon, 1923-1926. 249 p., 14 pl. - Une collection de méreaux de plomb lyonnais du moyen âge. 28 p. 4 pl. Ens. 2 ouvrages br. Bon état.

542 — Jetons armoriés de personnages lyonnais. Lyon, 1942. 137 p. 8 pl. - Jetons armoriés offerts par la ville de Lyon aux XVIIe et XVIIIe siècles. Lyon, 1947. 226 p. 5 pl. - Les jetons consulaires de Lyon. Paris, 1955. 109 p. 10 pl. Exemplaire n° 131. Qqes annotations. Ens. 3 ouvrages br. Assez bon état.

543 — ARTOIS. 9 articles de DESCHAMPS DE PAS, ROUYER, DANCOISNE, DEWISMES sur les jetons d'Artois, Arras, méreaux, méd. des Pays-Bas, 1863 à 1890, 43 pl. Rel. - ANVERS. DILIS (E.), Plaques de mendiants d'Anvers et BEER (J. de), Méreaux anversois, 1929, 141 p. 15 pl. Rel. Ens. 2 vol. Assez bon état.

544 — BONNET (E.). Les jetons des Etats Généraux de Languedoc. Paris, 1900. 91 p. 7 pl. Rel. Annotations. - DAUPHINÉ. 11 articles de VALLIER (G.) sur les jetons et méreaux du Dauphiné, 1874 à 1887, 20 pl. Tableaux découpés. Rel. - ROMAN (J.). Les jetons du Dauphiné. Grenoble, 1894. 195 p.; VALLIER (G.). Médailles et jetons dauphinois, 1879, 25 p. 1 pl., 1880, 22 p. 1 pl. reliés en 1 vol. Ens. 3 vol. Assez bon état.

545 — DOMBES. MANTELLIER (P.). Notice sur la monnaie de Trévoux et des Dombes. Paris, 1844. 115 p. 11 pl.; SIRAND (A.M.A.). Monnaies inédites des Dombes. Bourg-en-Bresse, 1848. 86 p. 3 pl.; ROBERT (M.C.). Monnaies de Louis de Montpensier, 1560-1582. Rel. - FILLON (B.). Etudes numismatiques. Paris, 1856. 179 p. 5 pl. Rel. Ens. 2 vol. Assez bon état.

546 — FILLON (B.). Etudes numismatiques. Paris, 1856. 179 p. 2 pl. - FONTENAY (J. de). Nelle étude de jetons. Autun, 1850. 184 p. - Manuel de l'amateur de jetons. Paris, 1854. 429 p. - FOURNIÉ (H.). Les jetons des Doyens de l'anc. Faculté de Médecine de Paris. Chalon/Saône, 1907. 181 p. sans pl. Qqes annotations. Ens. 4 vol. rel. Qqes vignettes et pl. découpées. Assez bon état.

547 — LA TOUR (H. de). Catalogue des jetons de la B.N. Rois et Reines de France. Paris, 1897. 504 p. 36 pl. feuillets séparés. - PRADEL (P.). Catalogue des jetons des Princes et Princesses de la Maison de France. Paris, 1936. 170 p. 14 pl. 1 tableau. Ens. 2 ouvrages br. Etat moyen.

548 — BLANCHET (A.). Les jetons dessinés par ...Louis II Boulogne et... Edme Bouchardon, 1927, 51 p. 2 pl. - PRADEL (P.). Cat. des jetons des Princes et Princesses de la Maison de France. Paris, 1936. 170 p. 14 pl. 1 tableau. Qqes annotations. - ROUYER (J.) et HUCHER (E.). Histoire du jeton au moyen âge. Paris, 1858. 179 p. 17 pl. Rel. - Catalogue des poinçons, coins et méd. du Musée Monétaire. Paris, 1833. 522 p. non découpé. - ZAY (E.). Histoire monétaire des colonies françaises. Paris, 1892. 380 p. non découpé. Ens. 5 ouvrages, 1 rel. 4 br. Bon état.

549 — FONTENAY (J. de). Manuel de l'amateur de jetons. Paris, 1854. 429 p. Rel. - FORGEAIS (A.). Coll. de plombs historiés trouvés dans la Seine. Paris, 1862 à 1866. 5 vol. Br. - FOURAY DE BOISSELET. Rec. de jetons appartenant à la Franche-Comté de Bourgogne. Mâcon, 1873. 59 p. 74 et 34 pl. gravées. Rel. - NIVERNAIS. SARRIAU (H.). Num. Nivernaise, 1894, 152 p. 11 pl.; Etat actuel de la Num. Nivernaise, 1899, 38 p. 1 pl.; LAUGARDIÈRE (Vte Ch. de). Les méreaux de St-Pierre-le-Moutier, 1899, 10 p. Rel. - ROSSIGNOL (Cl.). Des libertés de la Bourgogne d'après les jetons de ses états. Autun, 1851. 304 p. Rel. - BEAUMONT (Cte Ch. de). Les jetons tourangeaux. Chalon/Saône, 1901. 96 p. 5 pl. Br. feuilles séparées. - PLANCHENAULT (A.). Les jetons angevins, ext. G.N.F. 1900. 116 p. 4 pl. Br. feuilles séparées. Qqes annotations. Ens. 11 vol. Assez bon état.

550 — PITON (C.). Les Lombards en France et à Paris. Paris, 1892-1893. 259 p.; 132 p. Rel. en 1 vol. - R[IGOLLOT] et L[EBER] (Ch.). Monnaies inconnues des évêques des innocents, des fous. Paris, 1833. 220 p. Rel. Nombreuses annotations copiées sur l'ex. de Rigollot, sur l'éd. de 1837 et additions. Ens. 2 vol. Assez bon état.

551 — SOULTRAIT (Cte de). Notice sur qqes jetons du Forez. Lyon, 1863. 35 p. 2 pl.; Essai sur la num. bourbonnaise. Paris, 1858. 131 p. 7 pl. Rel. en 1 vol. - VENDÔME. CHAUTARD (J.). Jetons des princes de Bourbon de la 1re Maison de Vendôme; de la 2e Maison de Vendôme. Vendôme, 1897, 1882. 70 p. 5 pl. et 58 p. 6 pl.; Deux jetons inédits de César Duc de Vendôme, 1888. 3 p.; PRÉAU (Ch.). Jetons des ducs de Vendôme, XVIe. Paris, 1891. 12 p. Rel. Ens. 2 vol. Assez bon état.

552 — BAUDIN (L.). La monnaie. Paris, 1938. 218 p. - MAZEROLLE (F.). L'Hôtel des Monnaies. Paris, 1907. 180 p. - OTTENHEIMER (J.). Comment meurent les monnaies. Paris, 1953. 231 p. - RIST (Ch.). Histoire des doctrines relatives au crédit et à la monnaie. Paris, 1938. 471 p. - Médailles des anciens Pays-Bas. Expos. de nov. déc. 1956 à l'Hôtel des Monnaies de Paris. 196 p. 28 pl. Ens. 5 vol. br. Bon état.

553 — REVUE NUMISMATIQUE. Paris, 1935 (2 vol.), 1936 (2 vol.), 1937 (2 vol.), 1938 (2 vol.), 1939 (2 vol.), 1941, 1946, 1951, 1952, 1954 à 1957 (tables), 1958 à 1972, 1974. Soit 28 parutions en 33 vol. Br. - ENCYCLOPÉDIE RORET. Nouveau manuel de num. ancienne et moderne. Ens. 6 vol. - Coll. RICHARD. Jetons. 10/16 juin 1904. Paris, E. Bourgey. 2071 lots, 9 pl. avec prix. Rel. - Coll. Pce Ph. de SAXE-COBOURG-GOTHA. 20 fév. 1928. Francfort, L. Hamburger. 40 pl. Br. - ROUYER (J.) et HUCHER (E.). Hist. du jeton au moyen âge. Paris, 1858. 179 p. 17 pl. Br. feuilles séparées. - Tirages à part ou articles détachés de la R.N. et divers. Ens. environ 53 volumes ou fascicules et 7 assignats. Assez bon état.

Achevé d'imprimer, octobre 1980
sur les presses de l'Imprimerie Courvoisier S.A.
2300 La Chaux-de-Fonds

Printed in Switzerland